МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ТОПОЛЕК» ПОСЕЛОК СТАРЬ ДЯТЬКОВСКОГО РАЙОНА

Принято:
Решением совета педагогов
МАДОУ ДСКВ «Тополек»
Протокол №1 от 31.08.2026г

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДСКВ «Тополек»
п. Старь Дятьковского района
_____ Ловягo Е.Ю.
Приказ №117 от 01.09.2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E40865D23649745DE667CCF013D69529
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА "ТОПОЛЁК" П. СТАРЬ ДЯТЬКОВСКОГО РАЙОНА
Действителен: с 09.04.2026 до 03.07.2027

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

(с задержкой психического развития)

МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района

РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСВИИ С ФГОС ДО И ФЕДЕРАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

п.Старь,2026г.

Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	7
1.3	Принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР	9
1.4	Характеристики особенностей развития обучающихся с ЗПР	12
1.5.	Планируемые результаты освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР	23
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО для обучающихся с ЗПР	36
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	45
2.1	Пояснительная записка	45
2.2	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	47
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	48
2.2.2	Познавательное развитие	61
2.2.3	Речевое развитие	79
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	86
2.2.5	Физическое развитие	107
2.4	**Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**	141
2.5	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР	253
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР	255
2.7	Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами	266
2.8	**Рабочая программа воспитания обучающихся с ЗПР**	269
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	302

3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	302
3.2.	Система образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР	302
3.3	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	313
3.4	Обеспеченность воспитательного процесса в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР методическими материалами и средствами обучения и воспитания	258
3.5	Кадровые условия реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	323
3.6	Календарный план воспитательной работы	324
3.7	Перечень нормативных и нормативно – методических документов и литературы	326
3.7.1.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы для детей с ЗПР	337
3.8.	Краткая презентация программы	338

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Тополек» поселок Старь Дятьковского района расположен по адресу: улица Комарова д.1. Режим работы, длительность пребывания в Образовательном учреждении детей устанавливается уставом Образовательного учреждения. Режим работы учреждения – 10,5 часов (с 7-30 до 18-00) при пятидневной рабочей неделе.

В Образовательном учреждении функционирует 1 группа комбинированного вида для детей 5-7 лет. Контингент детей групп Образовательного учреждения формируется в соответствии с их возрастом и решением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК). Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (далее – ЗПР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Тополек» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОО;

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ЗПР, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа создана рабочей группой педагогического коллектива МАДОУ ДСКВ «Тополек» поселок Старь Дятьковского района на основании запроса родителей воспитанников, образовательного интереса воспитанников и профессионального интереса педагогов учреждения и предназначена для использования в данном МАДОУ.

Нормативно-правовой основой для разработки АОП ДО для детей с ЗПР являются следующие нормативно-правовые документы:

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ✓ Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- ✓ Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- ✓ Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 №ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание");
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06. 2026г. № 19, зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 г., регистрационный № 86855);
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296, в изм.на 30.12.22);
- ✓ Устав МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района, (с изменениями и дополнениями);
- ✓ другие локальные акты Образовательного учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

Программа сформирована как психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2 Цели и задачи реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР

***Цель Программы*:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

АОП ДО для обучающихся с ЗПР содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, учителя – дефектолога, педагога – психолога, воспитателей и педагогов) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

АОП ДО МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района ориентирована на детей 4-7 лет с ЗПР.

АОП ДО для обучающихся с ЗПР ***<u>может корректироваться</u>*** в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3 Принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4 Характеристики особенностей развития обучающихся с ЗПР

Подходы к формированию АОП ДО

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по Программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности.

Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения первого варианта образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого- педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей

возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно- развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. В коррекционно- развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя- дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого- педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно- развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники с ЗПР, родители (законные представители), специалисты, педагоги МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района.

Дошкольный возраст	*Возрастная категория*	*Группа /направленность групп*
Старший дошкольный возраст	6 – 7 лет	Подготовительная, комбинированная

Задержка психического развития (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико- грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изодеятельностью.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную массу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера.

Клинические и психологические исследования, проведённые Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской и др., позволили выделить 4 четыре генезисных типа задержки психического развития: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально- органического происхождения.

Для детей с ЗПР конституционального происхождения характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции, психофизический инфантилизм. Такие дети проявляют интерес к игре- действию, а не игре-отношению, у них наблюдается парциальная недостаточность гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. А эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков (рисование, счёт, чтение, письмо).

ЗПР соматогенного генеза возникает у детей с хроническими заболеваниями внутренних органов, эндокринной системы.

Для них характерны явления стойкой физической и психической астении, сниженная работоспособность, робость, тревожность. Зачастую возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. Для них характерны нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром.

Для ЗПР церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения в эмоционально-волевой и познавательной сфере, сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций, страдают функции регуляции психической деятельности. Данная группа детей по уровню развития приближается к умственно-отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме.

Детям с ЗПР рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Этап коррекционно- развивающей работы определяется после проведения обследования, с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. Требуется индивидуальный маршрут развития и воспитания. Важно определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима, как в детском саду, так и дома. Необходимо создавать развивающую среду с учетом особенностей таких детей.

Таким образом, дети с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно- развивающей работы с детьми. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В условиях компенсирующей группы задержку психического развития чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Дети 4-5 лет

Физическое развитие

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально

развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Познавательное развитие

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

В начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное отделение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Развитие речи

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Дети 6-7 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 7 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие

расстояния. Дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 7 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В предшкольном возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни с ЗПР уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное, речевое развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. *К 7 годам* дети с ЗПР легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В предшкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу

в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок с ЗПР свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Предшкольный возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Дошкольников 6-7 лет отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно- мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни психофизического развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его психического и речевого развития, а также индивидуально- типологические особенности развития ребенка.

Особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР

1) Потребность в выявлении и назначении коррекционной помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения психофизического развития.

2) Организация коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений психоречевого и личностного развития.

3) Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности задержки психического развития.

4) Обеспечение непрерывности коррекционно - развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой коррекционной работы.

5) Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с задержкой психического развития, специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения.

6) Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико - педагогического сопровождения.

7) Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

8) Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

9) Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития психических и речевых процессов, исходя из механизма дефекта.

10) Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на психические и речевые процессы, повышающих контроль в процессе познавательной и речевой деятельности.

11) Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

АОП ДО для обучающихся с ЗПР МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района строится на основе ***общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.***

Дети одной возрастной категории, посещающие группу компенсирующей/комбинированной направленности ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни психического развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого и психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, АОП ДО для обучающихся с ЗПР МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП, направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ЗПР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ЗПР в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы. Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированной направленности с 4-летнего возраста. Целостное содержание АОП ДО для обучающихся с ЗПР обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей в МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района.

1.5 Планируемые результаты освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. ***Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке*** в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие ***социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:***

- ➢ ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности, у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

- ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.
- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Содержание и планируемые результаты освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов, представленных в ФАОП.

Опираясь на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования, можно выделить планируемые результаты освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР на этапе завершения дошкольного образования .

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам. Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения
- и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко- произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых

слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.)
- развита способность к пространственной организации движений;
- слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизация;

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1.Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).

Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. ***Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР),*** которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности.

Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в

учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты

освоения адаптированной образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного иручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеетосновными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеетпредставления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасногообращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формыв музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда,другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимойдеятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию(сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях

и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и
- реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО для обучающихся с ЗПР

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП ДО для обучающихся с ЗПР строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с ЗПР;
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- ✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ✓ реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- ✓ задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредства экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, учителя-логопеды и учителя - дефектологи.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МКДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту по каждой образовательной области согласно инструментария.

Таблица (образец)

Образовательная область «Речевое развитие» (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	***Развитие речи***								***Приобщение к художественной литературе***								Итоговые показатели	
		Адекватно использовать вербальные и невербальные средства обращения, владеть диалогической речью.		Называть в последовательности слова в предложении, звуке и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.		Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.		Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, по набору картин с фабульным развитием действия.		Назвать любые сказки, рассказы, знать наизусть 2 - 3 стихотворения, знать 2-3 программных произведения, назвать 2 -3 авторов		различать жанры литературных произведений		Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа		Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.			
		1	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**

Данные о результатах мониторинга заносятся в карту с помощью цифр от «1» до «4», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество баллов и выводится уровневый показатель.

Побуждения оцениваются по критериям:

4 - устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;

3- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;

2 - ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;

1 - не проявляет.

Знания, представления оцениваются по критериям:

4 - четкие, содержательные, системные;

3 - четкие, краткие;

2 - отрывочные, фрагментарные;

1- не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

4 - выполняет самостоятельно;

3 - выполняет с помощью взрослого;

2 -выполняет в общей со взрослым деятельности;

1 - не выполняет.

Критерии вносят в диагностические карты.

под цифрой 1- начало года

под цифрой 2 – конец года.

Таблица (сводная)

Итоги мониторинга усвоения образовательной программы

(возрастная группа, ФИО педагога)

	Образовательные области	**учебный год**							
		1 балл		***2 балла***		***3 балла***		***4балла***	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1	**Физическое развитие**								
2	**Познавательное развитие**								
3	**Речевое развитие**								
4	**Социально – коммуникативное развитие**								
5	**Художественно - эстетическое**								

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

(ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ)

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка. Общие результаты диагностики являются основой для совместной разработки педагогами ДОУ и узкими специалистами индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), затем фиксируются разработанные способы его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

Процедура разработки ИОМ:

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают ИОМ (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории). Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, обеспечиваются воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Индивидуальный образовательный маршрут создаётся для детей:

- отстающих в усвоении образовательной Программы ДОУ;
- с психическими отклонениями, для детей с инвалидностью;
- с опережением умственного развития.

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА РЕБЕНКА

Фамилия, имя, дата рождения, возраст ребёнка на момент составления программы (маршрута)
Основание: заключение ТПМПК, ППк ДОУ, медицинское заключение.
Основной метод диагностики – педагогическое наблюдение.
Согласие родителей: получено, дата.

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка

№ п/п	Направление работы (специалист, ФИО)	Кол-во часов в неделю	Форма, время проведения	Используемые программы и технологии	Содержание работы	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, ***с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.***

При разработке АОП ДО для обучающихся с ЗПР согласно ФАОП были использованы образовательные модули по образовательным областям на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации (Челябинская область, Южный Урал), местом расположения и педагогическим коллективом ДОУ.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, были учтены общие принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другие. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, приняты во внимание неравномерность психофизического развития, особенности психического развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах комбинированой направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ЗПР тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке АОП ДО учитывалось, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: ***под руководством педагогов (учителя – дефектолога, учителя-логопеда,***

воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном ***представляет собой игровую деятельность***. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно ***игровой метод как ведущий***.

Данная АОП ДО является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание коррекционной работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция коррекционной работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание АОП ДО, учитывающее особенности дошкольников с ЗПР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в психическом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание АОП ДО для обучающихся с ЗПР обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие ***структурные единицы программы***, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации ***основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ЗПР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ЗПР;
- развития игровой деятельности.

Основные педагогические ориентиры в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

1. **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,
  развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения патриотических чувств.

3. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- ✓ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- ✓ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- ✓ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- ✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- ✓ Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

- ✓ Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- ✓ Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- ✓ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- ✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- ✓ Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- ✓ Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- ✓ Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- ✓ Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- ✓ Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я.

- ✓ Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- ✓ Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- ✓ Расширять традиционные гендерные представления.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- ✓ Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- ✓ Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- ✓ Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- ✓ Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- ✓ Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- ✓ Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- ✓ Подводить детей к оценке окружающей среды.
- ✓ Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- ✓ Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- ✓ Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- ✓ Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- ✓ Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

- ✓ Расширять представления о малой Родине.
- ✓ Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

- ✓ Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- ✓ Воспитывать любовь к Родине.
- ✓ Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- ✓ Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- ✓ Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- ✓ Расширять представления детей о Российской армии.
- ✓ Воспитывать уважение к защитникам отечества.
- ✓ Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
- ✓ Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- ✓ Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Образ Я.

- ✓ Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- ✓ Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- ✓ Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- ✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- ✓ Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- ✓ Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- ✓ Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- ✓ Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- ✓ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- ✓ Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- ✓ Расширять представления о родном крае.
- ✓ Продолжать знакомить с достопримечательностями Челябинской области и г.Пласта.
- ✓ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- ✓ Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- ✓ Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- ✓ Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- ✓ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- ✓ Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- ✓ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- ✓ Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- ✓ Углублять знания о Российской армии.
- ✓ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

- ✓ Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- ✓ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
- ✓ Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- ✓ Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- ✓ Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- ✓ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- ✓ Разъяснять детям значимость их труда.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- ✓ Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- ✓ Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- ✓ Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- ✓ Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- ✓ Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- ✓ Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- ✓ Развивать желание помогать друг другу.
- ✓ Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- ✓ Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- ✓ Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- ✓ Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- ✓ Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- ✓ Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- ✓ Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- ✓ Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- ✓ Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- ✓ Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

- ✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- ✓ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- ✓ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание.

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- ✓ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- ✓ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- ✓ Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- ✓ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- ✓ Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- ✓ Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- ✓ Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

- ✓ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- ✓ Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- ✓ Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- ✓ Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- ✓ Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- ✓ Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- ✓ Воспитывать уважение к людям труда.
- ✓ Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города в промышленном и агропромышленном секторе экономики.
- ✓ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4. Формирование основ безопасности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе.

- ✓ Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- ✓ Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- ✓ Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- ✓ Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- ✓ Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- ✓ Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- ✓ Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- ✓ Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- ✓ Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе.

- ✓ Формировать основы экологической культуры.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- ✓ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- ✓ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- ✓ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- ✓ Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- ✓ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ✓ Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- ✓ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- ✓ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- ✓ Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- ✓ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- ✓ Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- ✓ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- ✓ Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- ✓ Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, ***основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»

1. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3. Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

1. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- ✓ Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- ✓ Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- ✓ Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- ✓ Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).
- ✓ Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- ✓ Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их(посуда —фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- ✓ Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве ит.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- ✓ Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- ✓ Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- ✓ Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- ✓ Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
- ✓ Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

- ✓ Совершенствовать глазомер.
- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- ✓ Организовывать презентации проектов.
- ✓ Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- ✓ Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- ✓ Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- ✓ Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- ✓ Воспитывать творческую самостоятельность.
- ✓ Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- ✓ Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
- ✓

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- ✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- ✓ Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- ✓ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- ✓ Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- ✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- ✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- ✓ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- ✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- ✓ Развивать проектную деятельность всех типов(исследовательскую, творческую, нормативную).
- ✓ В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- ✓ Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- ✓ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

- ✓ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- ✓ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- ✓ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- ✓ Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- ✓ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- ✓ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- ✓ Развивать и закреплять сенсорные способности.
- ✓ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2. Приобщение к социокультурным ценностям

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Обогащать представления детей о мире предметов.
- ✓ Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).
- ✓ Расширять представления детей о профессиях.
- ✓ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- ✓ Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- ✓ Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- ✓ Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- ✓ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- ✓ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- ✓ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- ✓ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- ✓ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности

различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- ✓ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- ✓ Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

3. Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет.

- ✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую)часть множества или их равенство.
- ✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- ✓ Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.
- ✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).
- ✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- ✓ Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10,учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- ✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну—по 5).
- ✓ Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- ✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 —это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- ✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- ✓ Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- ✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее(короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- ✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- ✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- ✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- ✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- ✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д.
- ✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- ✓ Учить ориентироваться на листе бумаги(справа —слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- ✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом),определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет.

- ✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- ✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- ✓ Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- ✓ Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- ✓ Знакомить с числами второго десятка.
- ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- ✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- ✓ Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- ✓ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- ✓ Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- ✓ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- ✓ Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- ✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- ✓ Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- ✓ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- ✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- ✓ Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- ✓ Познакомить с весами.
- ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов)зависит от величины условной меры.

Форма.

- ✓ Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов(вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- ✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- ✓ Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- ✓ Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов— один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- ✓ Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- ✓ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- ✓ Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- ✓ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- ✓ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- ✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- ✓ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

4. Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о природе.
- ✓ Учить наблюдать, развивать любознательность.
- ✓ Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- ✓ Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- ✓ Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- ✓ Учить ухаживать за растениями.
- ✓ Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- ✓ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- ✓ Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- ✓ Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- ✓ Познакомить с птицами(ласточка, скворец и др.).
- ✓ Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- ✓ Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- ✓ Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- ✓ Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- ✓ Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- ✓ Формировать представления о том, что человек —часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- ✓ Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —растительность —труд людей).
- ✓ Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- ✓ Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

- ✓ Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- ✓ Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли)улетают в теплые края).

Зима.

- ✓ Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- ✓ Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

- ✓ Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- ✓ Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

- ✓ Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- ✓ Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- ✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

- ✓ Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- ✓ Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- ✓ Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- ✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- ✓ Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- ✓ Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- ✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- ✓ Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- ✓ Расширять представления о насекомых.
- ✓ Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи —в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- ✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков(божья коровка, жужелица и др.).
- ✓ Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).
- ✓ Развивать интерес к родному краю.
- ✓ Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- ✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- ✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- ✓ Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- ✓ Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- ✓ Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- ✓ Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- ✓ Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).Объяснить, что это корм для птиц.
- ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- ✓ Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- ✓ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- ✓ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе(чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- ✓ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- ✓ Учить детей выращивать цветы(тюльпаны) к Международному женскому дню.
- ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки —к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- ✓ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе(самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- ✓ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята —лето кончилось».
- ✓ Рассказать о том, что22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- ✓ Воспитывать желание помогать взрослым.

2.2.3 Речевое развитие

В области речевого развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, ***основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;

- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»

1. **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

1. **Развитие речи**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

- ✓ Продолжать развивать речь как средство общения.
- ✓ Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

- ✓ Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала),иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- ✓ В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- ✓ Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- ✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- ✓ Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному(белый —снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник—проказник), с противоположным значением (слабый —сильный, пасмурно — солнечно).
- ✓ Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- ✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- ✓ Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с —ш, ж —з, л — р.
- ✓ Продолжать развивать фонематический слух.
- ✓ Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- ✓ Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- ✓ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- ✓ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь —медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал— перебежал).
- ✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- ✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- ✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- ✓ Развивать умение поддерживать беседу.
- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи.
- ✓ Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- ✓ Развивать монологическую форму речи.
- ✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- ✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

- ✓ Приучать детей — будущих школьников —проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения.
- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем)предпочитают слушать и т.п.
- ✓ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- ✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- ✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- ✓ Помогать осваивать формы речевого этикета.
- ✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- ✓ Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- ✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- ✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- ✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- ✓ Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями
- ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

- ✓ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- ✓ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- ✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- ✓ Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- ✓ Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- ✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- ✓ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов(устно).
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- ✓ Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- ✓ Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами.
- ✓ Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- ✓ Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- ✓ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
- ✓ Развивать у детей чувство юмора.

- ✓ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- ✓ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- ✓ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, ***основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности(изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1. Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- ✓ Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- ✓ Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- ✓ Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- ✓ Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И.Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- ✓ Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- ✓ Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е.Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- ✓ Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- ✓ Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- ✓ Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- ✓ Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- ✓ При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- ✓ Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- ✓ Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- ✓ Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- ✓ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- ✓ Формировать основы художественной культуры.
- ✓ Развивать интерес к искусству.
- ✓ Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- ✓ Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов(«Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов(«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- ✓ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности(форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- ✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- ✓ Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- ✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- ✓ Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- ✓ Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- ✓ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- ✓ Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

- ✓ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т .д.).
- ✓ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- ✓ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- ✓ Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- ✓ В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- ✓ Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения(например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- ✓ Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

- ✓ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- ✓ Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).
- ✓ Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- ✓ Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- ✓ Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- ✓ Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).
- ✓ Учить передавать движения фигур.
- ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- ✓ Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
- ✓ Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии —всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- ✓ Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- ✓ При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- ✓ Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- ✓ Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- ✓ Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- ✓ Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- ✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

- ✓ Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- ✓ Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- ✓ Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- ✓ Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов(кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- ✓ Учить ритмично располагать узор.
- ✓ Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- ✓ Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- ✓ Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- ✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).
- ✓ Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- ✓ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- ✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- ✓ Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- ✓ Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыретреугольника, прямоугольник —в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- ✓ С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- ✓ Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- ✓ Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество.
- ✓ Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Совершенствовать технику изображения.
- ✓ Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- ✓ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- ✓ Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- ✓ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- ✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

- ✓ Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- ✓ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- ✓ Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений(нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- ✓ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- ✓ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- ✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- ✓ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- ✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- ✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- ✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- ✓ Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- ✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений(намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- ✓ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

- ✓ Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- ✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- ✓ Формировать умение использовать образец.
- ✓ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- ✓ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- ✓ Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- ✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- ✓ Развивать фантазию, воображение.
- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- ✓ Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- ✓ Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- ✓ Учить заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- ✓ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- ✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- ✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- ✓ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- ✓ Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- ✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- ✓ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- ✓ Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- ✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- ✓ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- ✓ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- ✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкально-художественная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- ✓ Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных
  инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- ✓ Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- ✓ Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- ✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- ✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от«ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- ✓ Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- ✓ Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- ✓ Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- ✓ Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- ✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- ✓ Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- ✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- ✓ Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- ✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- ✓ Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- ✓ Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- ✓ Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- ✓ Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- ✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- ✓ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- ✓ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- ✓ Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- ✓ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- ✓ Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- ✓ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- ✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- ✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- ✓ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально- образное содержание.
- ✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- ✓ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- ✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- ✓ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т . п .).
- ✓ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- ✓ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- ✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- ✓ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, ***основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми

положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»

1. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
2. **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

1. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

- ✓ Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- ✓ Расширять представления о составляющих(важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- ✓ Воспитывать сочувствие к болеющим.
- ✓ Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- ✓ Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- ✓ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- ✓ Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- ✓ Формировать представления об активном отдыхе.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2. Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- ✓ Учить ориентироваться в пространстве.
- ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- ✓ Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- ✓ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость),координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- ✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

Перечень парциальных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС ДО и включенных в АОП ДО для обучающихся с ЗПР МАДОУ ДСКВ «Тополек» п. Старь Дятьковского района (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Методические материалы	Название	Описание учебно-методического материала для педагогов	Краткое описание программы
1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие"			
1. Парциальные программы	1.1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».	***Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*** сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально - личностное направление. **Актуальность и педагогическая целесообразность.** Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. **Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. **Задачи:** 1. Формирование ценностей здорового образа жизни. 2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. 3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. Отличительной особенностью программы является использование

			совершенно новых методов (тренинги поведения, психотерапия детских страхов). **Особенность работы по программе**, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.** Содержание программы связано с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости материал может быть дополнен. Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты. **Возраст детей:** данная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3-7 лет **Место парциальной программы в образовательном процессе.** Построение педагогического процесса предполагает преимущественно использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: экскурсии, наблюдения, элементарные опыты, игровые проблемные ситуации и др. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни. **Ожидаемые результаты.** Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы. **Подведение итогов реализации программы** являются праздники и развлечения, которые организуются в детском саду по тематическим блокам, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».
	1.2. Программа	Авторский коллектив:	***Образовательная программа «Приобщение детей к истокам***

	«Приобщение к истокам русской народной культуры»	О.Л.Князева, М.Д. Маханева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.	***русской народной культуры»*** О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. **Актуальность и педагогическая целесообразность.** Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «с молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Только в этом случае народное искусство - этот незамутненный источник прекрасного оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории.

			Возраст детей. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. **Цели программы:** - расширить представление о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства. **Задачи:** - содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры. **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.** Содержание программы связано с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Может быть реализована через комплексно-тематическое планирование. **Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В работе используются различные **методы и приемы:** одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и

			материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности);частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия); **Ожидаемые результаты:** - Формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа; - Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов; - Приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами; - Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию. Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в районе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.
II. Образовательная область «Познавательное развитие"			
	1.1. Программа "Мы"	Программа экологического образования детей Авторский коллектив: Н.Н. Кондратьева, Т.А. Шиленок, Т.А. Маркова, ТА. Виноградова Издательство: «Детство-Пресс», 1996 г. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	В настоящей программе представлены доступные дошкольнику элементы экологической культуры. Ядром ее содержания являются экологические представления о животных, растениях, людях как живых существах. Особенность программы заключается в том, что природа представлена в ней как ценность, а гуманное отношение к живому – как этический принцип поведения человека. Освоение данных представлений обеспечивает понимание ребенком необходимости экологически правильного отношения к природе. Переживание значимости такого отношения достигается посредством проживания ребенком всей палитры гуманных чувств к миру природы. Важной составляющей содержания являются умения разнообразной деятельности в природе, имеющей экологически ориентированный характер. В целом программа способствует формированию экологической воспитанности ребенка, являющейся закономерным результатом его приобщения к экологической культуре в ходе экологического образования. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ воспитанность дошкольника выражается в *гуманно – ценностном отношении к природе,* основными проявлениями которого служат:

			• доброжелательность к живым существам, • эмоциональная отзывчивость на их состояние, • интерес к природным объектам, • стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ, • желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия **Задач**и: 1. Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней. 2. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами. 3. Накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой. Успех реализации программы обеспечивается несколькими обязательными **условиями:** • Готовностью педагога к осуществлению экологического образования детей; • Личностно – ориентированным взаимодействием взрослого и ребенка в процессе освоения программы; • Постоянным общением детей с природой ближайшего окружения; • Построением экологически развивающей среды в ДОУ; **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.** В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей. **Возраст детей.** Содержание программы не разделено по возрастам. Это позволяет педагогу использовать ее в любой группе детского сада, ориентируясь на возрастные показатели и стартовые возможности детей: особенности их познавательного развития, интересов,

			эмоционального восприятия окружающего. **Место парциальной программы в образовательном процессе.** Эффективное решение задач экологического образования во многом определяется характером связи организованного обучения с содержанием других форм совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей. В педагогическом процессе экологического образования наибольшее место отводится совместной деятельности воспитателя и детей. Это обусловлено важностью накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой в соответствии со своими интересами, склонностями, уровнем познавательного развития. Для этого взаимодействие педагога и детей строится с учетом дифференцированного подхода и включает разные формы: различные виды наблюдений, игры, труд в уголке природы и на участке, поисковую деятельность, моделирование.
	«Добро пожаловать в экологию»	Программа экологического образования детей Автор: О.А. Воронкевич Издательство: «Детство-Пресс», 2016 г.	**Краткая аннотация.** ***Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!»*** отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребёнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. **Содержание программы** «Добро пожаловать в экологию!» представлено в методическом комплекте. Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая СД). **Возраст детей**. В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от 3 до7 лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники. Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества. Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект программы

			«Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи. Дидактический материал оказывает педагогам методическую поддержку в реализации программы «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели. **Цель:** воспитание у ребёнка основ экологической культуры **Задачи:** - развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; - формировать представление о системном строении природы, - воспитывать осознанное бережное отношение к природе. **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.** В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО. **Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребёнка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и проч. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учётом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

III. Образовательная область «Речевое развитие»			
1. Парциальная программа	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	Автор: О.С. Ушакова Издательство: ТЦ Сфера, 2006 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ». *Теория и практика развития речи дошкольника *Методика развития речи детей дошкольного возраста. *Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации, мониторинг. *О.С.Ушакова, И.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» Конспекты занятий» *О.С. Ушакова, И.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет». Конспекты занятий» *Развитие речи для детей 3-5 лет. Программа. Конспекты. Методические рекомендации *Развитие речи для детей 5-7 лет.	***Парциальная программа О. С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»*** **Возраст детей.** Разработана для детей в возрасте от 3-х до 7 лет Четвертое издание Программы переработано в соответствии с ФГОС. **Основные задачи**, которые решает программа: 1) Развивать связную речь дошкольников; 2) Воспитывать звуковую культуру речи; 3) Развивать лексическую сторону речи; 4) Формировать грамматический строй речи; 5) Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой; 6) Развивать коммуникативные способности; 7) Развивать эмоциональную сторону речи. **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой**. Содержание занятий в каждой группе и от группы к группе строится по принципу усложнения и в соответствии с определенной системой знакомства детей со звуками. Также, содержаний занятий по развитию речи очень часто интегрировано с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». **Место парциальной программы в образовательном процессе.** Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей: на занятиях по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте, на всех остальных занятиях, а также вне их — в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Однако обучение родному языку, развитие речи на специальных занятиях являются главной задачей. Программа предполагает, что работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающем действительности, по подготовке к обучению грамоте, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье). Однако, по мнению автора, только специально организованное обучение на занятиях по родному языку может дать устойчивый развивающий эффект.

		Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации *Мишка и все остальные. *Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий *Придумай слово.	Большинство занятий построено по тематическому принципу - времена года, мир природы, животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми и др. Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлении об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка. Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в программе как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который помогает решать задачи эстетического нравственного воспитания.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
1. Парциальные программы	1.1. Программа «Цветные ладошки»	Автор: И.А Лыкова Издательство: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 . *Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду "Цветные ладошки» *Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст *Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа *Изобразительная деятельность в	***Программа «Цветные ладошки». Краткая аннотация.*** Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности. **Цель программы** - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Основные задачи:** 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в

		детском саду. Средняя группа *Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа *Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. *Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудии. *Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. *Большие подарочные книги-несказки. Занятия для умелых ручек. Поделки и подарки» *Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.	произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца». **Возрастной контингент** – от 2 до 7 лет **Место парциальной программы в образовательном процессе.** В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно: 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей; 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества; 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения. Взаимодействие различных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей в едином образовательном пространстве ДОУ открывает новый путь художественного освоения

			действительности в дошкольном детстве. В условиях интеграции изобразительная деятельность выступает как социально-педагогическое явление, которое, с одной стороны, формирует творческую личность каждого ребенка, обеспечивает развитие его самосознания, обеспечивает возможности самореализации и, с другой стороны, обеспечивает формирование положительно устойчивых взаимодействий ребенка в сотворчестве со сверстниками и взрослыми. Стержневым основанием каждого блока выступает художественный образ, который дети воспринимают в процессе знакомства с произведениями искусства (подлинниками) и творчески создают в разных видах художественной деятельности.
	1.6. Программа «Музыкальные шедевры»	*Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с методическими рекомендациями Автор: О.И. Радынова Возрастной контингент – от 3 до 10 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ». *Конспекты занятий и развлечений (по шести тематическим блокам). *Народные колыбельные песни. *Колыбельные песни русских и зарубежных композиторов. *Слушаем музыку. Комплект из 10 СД дисков и методические рекомендации.	***Программа «Музыкальные шедевры»*** **Цель:** формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной. Основной принцип построения программы- тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе. К программе разработаны методические рекомендации для педагога, система занятий для всех возрастных групп детского сада, беседы-концерты, развлечения. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

		*Беседы о музыкальных инструментах. Комплект из трех аудиокассет и дидактического альбома. *Танца кукол» Д.Д. Шостаковича. Аудиопособие. *Беседы о композиторах: И.А. Бах, С.В. Рахманинов, Ф. Шуберт. Серия аудиопособий с методическими рекомендациями. *Музыкальные игры-сказки. Комплект из четырех СД дисков, методические рекомендации. *Праздничные утренники и досуги в детском саду (книга и три СД диска)	.
V. Образовательная область «Физическое развитие»			
1. Парциальные программы	1.1. **«СА- ФИ- ДАНСЕ»**	«Са-Фи-Дансе: Танцевально-игровая гимнастика для детей» Авторы программы: Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина	**Краткая аннотация*«Са-Фи-Дансе»*** - оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике для дошкольников одна из них. Она направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста и рассчитана на четыре года обучения - от 3 до 7 лет. Содержание данной программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В ней "Са-Фи-Дансе" представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Он придает процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному

			совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе "Са-Фи-Дансе" создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. **Цель программы:** Содействовать всестороннему развитию личности ребенка средствами танцевально- игровой гимнастики. Естественно развивать его организм, создавать необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. **Задачи:** 1. Изучить состояние и динамику показателей физического развития, физической, специально-двигательной подготовленности и психических особенностей у детей . 2. Выявить возрастно-половые различия показателей физического развития, физической и танцевально-двигательной подготовленности, а также психической сферы дошкольников, занимающихся по различным методикам. 3.Изучить особенности методики обучения танцевально-игровой гимнастики. 4.Сформировать «школу движений», определенный стиль их выполнения, сознательное отношение к обучению. 5.Определить уровень физического развития двигательной подготовленности детей методами диагностики. 6. Оценить эффективность экспериментальной методики сопряженного развития физических качеств и совершенствования танцевально-двигательной подготовленности детей. **Возраст детей:**3-7 лет: 1. **Укрепление здоровья:** • способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата; • формировать правильную осанку; • содействовать профилактике плоскостопия; • содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма. 2. **Совершенствование психомоторных способностей**

			дошкольников: • развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности; • содействовать развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой; • формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев; • развивать ручную умелость и мелкую моторику. **3. Развитие творческих и созидательных способностей:** • развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор; • формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; • воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях; • развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия. **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.** Содержание программы связано с образовательными областями: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Все разделы объединяет игровой метод проведения занятий. **Место программы в образовательном процессе**. Система работы по программе «Са-Фи-Дансе» спроектирована в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие) и «Физическое развитие». Непосредственно образовательная деятельность построена на совместной работе педагога и ребенка. Рекомендуется проводить занятия в сопровождении рассказов, речитативов, во время которых воспитатель предлагает детям выполнить цепь последовательных упражнений.
	«Зубная фея в детском саду»	«Зубная фея в детском саду» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста 4 – 7 лет, Челябинск Составитель: Жернова Е.В., Рецензенты:	***Краткая аннотация программы «Зубная фея в детском саду».*** **Цель Программы** – обеспечить овладение детьми дошкольного возраста (4-7 лет) навыками личной гигиены, правилами ухода за полостью рта и зубами. Программа «Зубная фея в детском саду» спроектирована в соответствии с обновленным ФГОС ДО, ФОП ДО. В содержание

		Багаутдинова С.Ф. Колосова И.В.	программы включены целевой, содержательный, и организационный разделы. В данной программе предлагается описание содержания работы с детьми от 4 лет до 7 лет по уходу за зубами; конспекты занятий; планируемые результаты освоения детьми парциальной программы. В программе представлено методическое и дидактическое обеспечение к реализации парциальной образовательной программы.

Технологии личностно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. *Рефлексивные способности,* которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры *явл*яется умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы развития проектной деятельности:

- ***Подражателъско-исполнительский,*** реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка

- ***Общеразвивающий*** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- ***Творческий,*** он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
  - планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
  - эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
  - анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся»*(титульный лист).*В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, дата рождения, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!».В раздел можно внести антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой», Моя ладошка» - можно обвести ладошку ребёнка в день рождения и смотреть каждый год как она выросла.

Раздел 3 «Моя семья». В разделе указываются ФИО мамы, папы, членов семья, можно разместить «Древо семьи».

Раздел 4 «Мои любимые занятия, игры, увлечения». В разделе размещаются рубрики «Я люблю заниматься….», «Мои друзья….», «Мой лучший друг….», «Я мечтаю…..», где фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Моё творчество». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Мои праздники». В разделе размещаются фото ребёнка на различных праздниках в детском саду и дома.

Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием ЭСО:

- при использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет - 5-7 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на уроке не должна превышать для интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут. ***Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.***
- минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора персонального компьютера и ноутбука - не менее 39,6 см, планшета - 26,6 см;
- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Здоровьесберегающие педагогические технологии.

Здоровье формирующие образовательные технологии - это психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Здоровьесберегающая образовательная технология:

- Является функциональной системой организационных способов управления учебно-познавательной и практической деятельностью учащихся, научно и инструментально обеспечивающая сохранение и укрепление их здоровья.
- Должна выступать как обеспечение условий физического, психического, социального и духовного комфорта, способствующая сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно-познавательной и практической деятельности, основанной на научной организации труда и культуре здорового образа жизни личности.

Цель: обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Классификация здоровьесберегающих технологий:

- **физкультурно-оздоровительные** (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- **образовательные** (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

- **обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- **здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов** (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни); сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- **обучения здоровому образу жизни** (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки здоровья», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные(арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.).

Основные принципы (идеи) здоровьесберегающих технологий:

- гуманизации — приоритетность личностного, индивидуального развития ребенка в организации педагогической процесса ДОУ;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка — использование первичной диагностики здоровы детей, учет ее результатов и основных новообразований возраста в ходе организации здоровьесберегающего педагогического процесса;
- учета и развития субъектных качеств и свойств ребенка -соблюдение в организации педагогического процесса интересов и направленности ребенка на конкретные виды деятельности, поддержание его активности, самостоятельности, инициативности;
- субъект-субъектного взаимодействия в педагогическом процессе — свобода высказываний и поведения в разных формах организации педагогического процесса; в ходе такого взаимодействия ребенок может выбирать виды детской деятельности, в которых он бы смог максимально реализоваться;
- педагогической поддержки — решение совместно с ребенком сложной ситуации приемлемыми для конкретного ребенка способами и приемами, основной критерий реализации данного принципа — удовлетворенность ребенка самой деятельностью и ее результатами, снятие эмоциональной напряженности;

– профессионального сотрудничества и сотворчества — профессиональное взаимодействие воспитателей и специалистов в процессе организации здоровьесберегающего педагогического процесса.

2.4 Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми с задержкой психического развития

(описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе Программы, принятой в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, ***основной целью*** программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- ✓ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- ✓ проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- ✓ выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- ✓ формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- ✓ целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- ✓ целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- ✓ создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- ✓ выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- ✓ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- ✓ развитие коммуникативной деятельности;
- ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ✓ формирование пространственных и временных представлений;
- ✓ развитие предметной и игровой деятельности;
- ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- ✓ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- ✓ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ✓ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- ✓ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ✓ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

- ✓ усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связно диалогической и монологической речи;
- ✓ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие ***эмоционально-личностной сферы***, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию ***мыслительных операций,*** конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в ***речевом развитии*** - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и

регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является ***обучение звуко-слоговому анализу и синтезу***, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие ***образа Я,*** предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по ***формированию способности к волевым усилиям***, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - ***развитие нравственно-этической сферы***, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы*

могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР ***пронизывает*** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	*Задачии педагогические условия реализации программы коррекционной работы*
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:*** • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения,

	действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. ***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*** •на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата**.** ***Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:*** • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) ***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*** • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх - драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на

	компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к • моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта».
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:*** • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного

	учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно- бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану- инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*** •знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; •разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; •развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

	• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	*Задачии педагогические условия реализации программы коррекционной работы*
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности*** • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно- двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и

	называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию*** • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);

	• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно- конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*** •формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); •совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; •создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

	•уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*** •учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; •учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; •при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; •продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***

	• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; •применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); •знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; •учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; •развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; •вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. ***Формирование пространственных представлений:*** • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*;

	• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). ***Формирование временных представлений:*** • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом? Что* чем было - что чем стало?); развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений*** • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и

	слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*** • создавать условия для установления и понимания причинно- следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная • точность); развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

	• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	***Развитие мыслительных операций:*** •стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; •поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; •развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); •знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; •формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; •учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; •учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); •развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; •развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); •развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); •учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

	•развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); •развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; •формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; •обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно- понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; •формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; ***Развитие мнестической деятельности:*** •осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; •совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. ***Развитие внимания*** •развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; •развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; •развивать способность к переключению и к распределению внимания; •развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	*Задачии педагогические условия реализации программы коррекционной работы*
Коррекционная направленность	***Развитие импрессивной стороны речи***

работы по развитию речи	• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесно инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантически особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматически форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитии восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этап подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (ка меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылаты выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонация (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учит воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительну функцию интонации. ***Стимуляция речевого общения*** • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объект взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями вопросами, побуждениями (т. е. к

использованию различных типов коммуникативных высказываний);

- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речь (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры соблюдение гигиены голосовых нагрузок)

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темп с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков и литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмически структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредство использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосов разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовые перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха ка способности дифференцировать фонемы родногоязыка фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звени колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению называнию звучащих предметов и действий, подражанию им

	(пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); на прогулках расширять представлений о звуках природы (шум ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражании им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления п звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь н свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разно длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звукам (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухим согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласны звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. ***Расширение, обогащение, систематизация словаря*** • расширять объем и активизировать словарь параллельно расширением представлений об окружающей действительности развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные прием семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнят понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащении словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи***

	• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформлении словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматически форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежные конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложения ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слов предложение, рассказ). ***Развитие связной диалогической и монологической речи:*** • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в вид предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловые компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативно уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание н основе: пересказа небольших по объему текстов, составлении рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки игры-драматизации, моделирование

	ситуации на магнитной доске рисование пиктограмм, использование наглядно-графически моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять и поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам следования инструкции и образцу. ***Подготовка к обучению грамоте*** • развивать у детей способность к символической и аналитико синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приема умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощь полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, бе опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинны слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинно слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условия наложения, зашумления, написания разными шрифтами. ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму*** • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

	• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку линейку по образцу и речевой инструкции; учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрически фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речево инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умении слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.*
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественно й литературе	• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;

	• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	*Задачии педагогические условия реализации программы коррекционной работы*
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах*** • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

	• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. ***Развитие воображения и творческих способностей детей*** • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

	• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;

	• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; •знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; •расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

	•формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; •развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; •формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; •расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; •совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке- вектору), слуховому и двигательному сигналам; •учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; •развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; •учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; •согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; •стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; •учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на

психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*: пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	*Задачии педагогические условия реализации программы коррекционной работы*
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

	• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно- бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно- двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную

	деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

	• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук; • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

	• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). • ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:*** • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

	• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно- кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики*** • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно- перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно- моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно- моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного

	цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Взаимодействие в работе педагогов групп комбинированной направленности для детей с ЗПР

Основой Программы является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента и взаимодействия в работе всех специалистов:

- учителя-дефектолога;
- учителя-логопеда;
- воспитателей;
- музыкального руководителя;
- инструктора по физической культуре;
- педагога-психолога;
- медицинского персонала;
- старшего воспитателя.

В группе для детей с ЗПР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание психофизического и речевого развития детей.

Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога

Цели и задачи

Ведущие цели:

- контроль за ходом психического развития ребенка с ОВЗ и проведение своевременной и систематической психолого-педагогической помощи;
- консультативно-методическая поддержка родителей в ходе организации воспитания и обучения ребенка с ОВЗ;
- максимально возможное, в силу имеющихся особенностей, развитие и адаптация в социальной, учебной и бытовой сферах;

Задачи:

- развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей систему знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности стимулировать развитие познавательной активности;
- развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление;
- развивать элементарную наблюдательность детей, их желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- учить устанавливать причинно-следственные связи;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей;
- закреплять умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги;
- продолжать формировать элементарные математические представления;
- развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию детей;
- повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях;
- продолжать учить детей элементарному планированию, выполняя какие-либо действия с помощью взрослого и

самостоятельно;

- обогащать и совершенствовать умения детей играть с предметными и образными игрушками, развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, закреплять умение детей играть совместно с взрослым и сверстниками в различные игры;
- стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы детей.
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья
- регулярное динамическое наблюдение за детьми для определения эффективности реализации программы
- подготовка к школьному обучению с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка
- взаимодействие с семьями воспитанников для обучения родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, способствующим повышению эффективности воспитания ребенка, стимулирующим его активность, формирующим его самостоятельность
- преодоление отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности детей, а также развитие у детей компенсаторных механизмов

Основные направления деятельности учителя-дефектолога:

- своевременная систематическая коррекционно-развивающая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-дефектолога:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие интеллектуальных способностей детей, восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- способствовать необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности

детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация образовательного процесса

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается организацией целостной системы коррекционно-педагогического сопровождения.

Приоритетные направления работы с детьми:

- коррекция психологических функций ребенка;
- формирование способов освоения общественного опыта;
- социализация ребенка;

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Основные направления деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая коррекционно-развивающая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;

- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация образовательного процесса

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Приоритетные направления работы с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;
- развитие речи и речевого общения

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Основные направления деятельности педагога - психолога:

- получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно- образовательного процесса;
- предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития;
- оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития;

- создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

Основные задачи работы педагога - психолога:

- помочь ребенку поверить в собственные силы, развить его творческие способности;.
- устранить искажение эмоционального реагирования и стереотипов поведения;
- наладить полноценные контакты ребенка со сверстниками;
- сформировать основы позитивной Я - концепции ребенка;
- развивать способность ребенка к эмпатии;
- помочь ощутить собственную ценность, умение принимать себя таким, какой ты есть;
- научить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- научить понимать и уважать другие точки зрения;
- сформировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
- сформировать умение разрешать конфликты с позиции ненасилия;
- формировать позитивное отношение к себе и окружающим;
- способствовать развитию основных когнитивных процессов память, внимание, мышление.

В функции воспитателя комбинированной группы входит:

- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
- развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале;
- развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса;
- развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений;
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов;
- включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания);

- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда;
- развитие игровой и театрализованной деятельности.

В индивидуальной и подгрупповой работе воспитатель реализует рекомендации, разработанные учителем-логопедом, учителем-дефектологом специально для каждого ребенка:

- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи;
- проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- повторение лексико-грамматических упражнений;
- упражнения на развитие внимания, памяти, мышления;
- совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие сенсорных эталонов, логического мышления.

Взаимодействие специалистов

Взаимодействие специалистов по социально-коммуникативному развитию			
Учитель-дефектолог	*Воспитатели*	*Музыкальный руководитель*	*Инструктор по ФК*
Проводит занятия по обучению игре, развитию игровых навыков детей с помощью погружения в социально значимую или бытовую ситуацию: доктор, магазин, автобус, моряки, школа, ресторан, парикмахерская, правила дорожного движения и т.д. Обыгрываются различные бытовые сюжеты, закрепляются социальные навыки.	Закрепляют по заданию дефектолога те социальные навыки, которые были отработаны на занятии этого специалиста. Ведут работы по профилактике ДДТТ, безопасности в быту, социуме, природе.	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств музыки, пение песен патриотической направленности	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств двигательной активности
Взаимодействие специалистов по познавательному развитию			
Учитель-дефектолог	*Воспитатели*	*Музыкальный руководитель*	*Инструктор по ФК*
Активизация опыта, расширение представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; создание целостной картины мира.	Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; развитие связной речи.	Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека с помощью танца, знакомства с различными обычаями танцевальными и песенными разных народов мира.	Развитие связной речи. Закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека.

Взаимодействие специалистов по речевому развитию			
Учитель-дефектолог	*Воспитатели*	*Музыкальный руководитель*	*Инструктор по ФК*

Ознакомление с окружающим миром. Определяет лексическую тему группы, темп освоения лексического материала.	Закрепляют по заданию дефектолога те звуки, слова, грамматические конструкции, различные понятия, которые были отработаны на занятии специалистов.	Работает в рамках лексической темы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением	Работает в рамках лексической темы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением
Взаимодействие специалистов по художественно-эстетическому развитию			
Учитель-дефектолог	*Воспитатели*	*Музыкальный руководитель*	*Инструктор по ФК*
Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д.	Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Обеспечивают конструктивно-Модельную деятельность детей. Осуществляют обучение лепке, аппликации, живописи. Обучают конструктивно-модельной деятельности детей. По заданию музыкального руководителя пропевают песни	Развивают музыкальные способности детей. Стимулируют сопереживание героям песен и фольклора.	Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение фольклорных форм, стихов, считалок и т.д.
Взаимодействие специалистов по физическому развитию			

Учитель-дефектолог	*Воспитатели*	*Музыкальный руководитель*	*Инструктор по ФК*

Гимнастика для глаз, пальчиковая, артикуляционная; организация подвижных игр во время динамических пауз; совершенствование мелкой и крупной моторики; этюды на развитие выразительности мимики, жестов; игры-драматизации, театрализованные, подвижные игры; помощь в формировании КГН в режимных моментах.	Утренняя, бодрящая, артикуляторная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика; выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки; ориентировки в пространстве; развития «мышечного чувства», двигательной памяти; театрализованные подвижные игры	Пляски под пение, хороводы, игры с пением; ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры- драматизации.	Утренняя гимнастика, Проведение спортивных досугов и праздников, занятий по физической культуре

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ

	Направления работы	*Формы, способы, средства*
Учитель-дефектолог	• получение глубокой точной информации об уровне развития познавательной деятельности ребёнка; • выявление развития сенсорных эталонов; • уточнение индивидуальных особенностей познавательной деятельности ребёнка возможностей коррекции и компенсации; • определение уровня подготовленности ребёнка к обучению в школе прослеживание динамики развития ребёнка в процессе коррекционной работы;	• изучение контингента детей (карта развития ребенка); • обследование уровня высших психических функций и познавательной деятельности; наблюдение в игровой, трудовой, повседневной жизни ребёнка; • беседы с родителями;
Учитель-логопед	• получение информации об уровне речевого развития каждого ребёнка • определение собственно речевых расстройств, уточнение логопедического диагноза на фоне сохранных сенсорных функций (слуховой и зрительной) получение информации об индивидуальном уровне • интеллектуального и речевого развития каждого ребёнка выявление особенностей поведения, черт характера способностей определение уровня сенсорного развития • прослеживание динамики развития детей • выявление способностей ребёнка	• изучение состава детей • обследование уровня речевого развития наблюдение в игровой, трудовой, повседневной жизни • беседы с родителями для составления полноценного анамнеза. • частичное анкетирование

Педагог-психолог	• комплексное изучение проблем развития и определения индивидуального образовательного маршрута, а также изучение индивидуальных особенностей и склонностей личности, особенностей обучения и социализации детей с ЗПР в ДОУ	• диагностика уровня психомоторной зрелости. диагностика состояния эмоциональной сферы. диагностика готовности к обучению • диагностика проводится с учетом характера • нарушения речи
Инструктор по физической культуре	• - получение информации о • физическом развитии ребёнка с ЗПР уточнение противопоказаний при выполнении движений прослеживание динамики физического развития ребёнка в процессе коррекционной работы	• изучение состава детей • оценка физической подготовленности детей диагностика основных видов движения направление коррекционной работы по • результатам диагностики
Музыкальный руководитель	• получение точной информации об уровне развития детей • определение уровня развития координации движений, крупной и мелкой моторики, вестибулярного аппарата • определение умения ориентироваться в большом и малом пространстве определение уровня эмоционального состояния определение уровня речевого развития и коммуникативных навыков • определение уровня сенсорного развития • прослеживание динамики развития детей	• изучение состава детей • определение и изучение всех параметров развития на групповых музыкальных занятиях, в подгрупповой и индивидуальной работе • наблюдение за ребёнком в игровой деятельности в группе
Воспитатель	• изучение особенностей развития детей для индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка, построение его образовательной траектории), в целях оптимизации работы с группой детей • создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта • учёт компенсаторных возможностей детей	• наблюдение за активностью детей в повседневной и специально-организованной деятельности

Содержание коррекционной работы

Учитель-дефектолог	• совершенствование восприятия цвета, формы, величины, строения предметов: знание промежуточных цветовых оттенков, формы прямоугольников, овалов, восприятие величины объектов, выстраивание в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов • развитие устойчивости, распределения, переключаемости, произвольности внимания • развитие памяти: обучение использованию вспомогательных приёмов запоминания и воспроизведения материала развитие образного мышления • развитие умения наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов развитие умения понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать), понимать неречевые инструкции • развитие умения давать оценки воспринимаемым ситуациям, понимание картин с изображением нелепых ситуаций, понимание серии картин, связанных единым сюжетом • формирование предпосылок (элементов) учебной деятельности
Учитель-логопед	• обогащение активного словаря: расширение, уточнение, пополнение и активизация словаря на основе систематизации • и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем • развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи: совершенствовать умение употреблять различные части речи в активном словаре ребёнка, образовывать новые слова, согласовывать их в роде, числе, падеже по изучаемым лексическим темам • развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза развитие просодической стороны речи • коррекция произношения. • развитие фонематического восприятия, навыков звукового • обучение грамоте: формирование представлений детей об образе печатной буквы и структуре предложения • развитие связной речи и речевого общения: развитие навыков ведения диалога, составления описательных рассказов, пересказов по алгоритму
Педагог-психолог	• психологическое сопровождение • активное воздействие на психологические условия пребывания воспитанников в ДОУ с целью оптимизации этих условий для успешного развития, воспитания и обучения • коррекция значительных отклонений в развитии детей с использованием личностно ориентированных технологий психологическая коррекция а) нарушения адаптации б) нарушений в эмоциональной сфере в) нарушений формирования познавательной сферы • психологическое просвещение

	• внедрение в практику ДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии
Инструктор по ФК	• увеличение двигательной активности детей • повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность движений • коррекция общей двигательной подготовленности (снижение утомляемости, концентрации внимания, увеличение уровня объёма зрительной и двигательной памяти) • формирование контроля за движением при его выполнении профилактика и коррекция нарушений осанки и плоскостопия • укрепление сердечно-сосудистой и дыхательных систем организма. проведение закаливающих мероприятий, • направленных на повышение устойчивости организма к влияниям внешней среды • коррекция нарушений координации рук и ног, несогласованности действий правой и левой руки развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости, гибкости) • формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков на основе деятельности сохранных анализаторов • воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности, преодоление неуверенности в своих силах, коммуникативных свойств личности • развитие навыков пространственной ориентации • формирование мотивации движений положительного интереса к двигательной деятельности
Музыкальный руководитель	• всестороннее музыкальное развитие детей развитие зрительного и слухового внимания • развитие внутренних психофизических процессов (внимание, память, мышление) развитие ориентировки в микро и макро пространствах • развитие координации движений, мелкой и крупной моторики при музыкальном и словесном сопровождении, укрепление вестибулярного аппарата • развитие речевой и коммуникативных навыков развитие эмоциональной сферы • развитие компенсаторных анализаторов сенсорных эталонах и их развитие • развитие творческого воображения, потребности к самовыражению
Воспитатель	• изучение особенностей развития детей для индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка, построение его образовательной траектории), в целях оптимизации работы с группой детей • укрепляет у детей веру в собственные возможности способствует активному взаимодействию детей • снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии взаимодействует со специалистами ДОУ в ИОМ • планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента

Диагностическое обследование

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно- развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих ***задач*** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно- мониторинговое.*

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- *Принцип системного подхода* - *анализ* структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:* анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;
- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;
- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-

развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Технология организации дефектологического обследования.

1.Ориентировочный этап.

Задачи:

- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуальных особенностях ребенка
- Виды деятельности:
- изучение интересов и предпочтений ребенка;
- беседа с родителями.

2.Диагностический этап.

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Задачи психолого-педагогической диагностики:

- раннее выявление отклонений в развитии;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза; разработка программы и планов индивидуальной работы с детьми; организация коррекционной работы с родителями и детьми.

Методы дефектологического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра;
- выполнение различных заданий.

Методика проведения обследования познавательной деятельности:

- принятие задания;

- способы выполнения задания;
- обучаемость в процессе обследования; отношение к результату своей деятельности.

3.Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение карт по результатам психолого-педагогического обследования детей.

Структура ППк сопровождения

В дошкольном учреждении образовательная деятельность организуется с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей. Коррекционно - образовательная работа направлена на оказание квалифицированной помощи в освоении адаптированной образовательной Программы детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психического развития и осуществляется в процессе взаимодействия педагогов ДОУ компенсирующего вида.

Учитель- логопед	Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Устранение недостатков слоговой структуры слова. Отработка новых лексико-грамматических категорий. Развитие связной речи и речевого общения
Учитель-дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии воспитанников (нарушение слуха. речи. интеллекта, другие ограниченные возможности здоровья). Осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития
Воспитатель	Участие в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечение безопасности жизни детей, сохранения и укрепления их здоровья, эмоционального благополучия. Создание условий, обеспечивающих развитие всех видов детской деятельности, поддержки детской инициативы. Реализация педагогических рекомендаций специалистов (логопеда дефектолога, психолога и др.). Удовлетворение потребности детей в самовыражении в процессе организации различных видов деятельности. Реализация основной образовательной программы с учетом особенностей возрастных и индивидуальных возможностей развития детей.
Педагог- психолог	Проведение психологического обследования: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Участие в составлении индивидуального коррекционно-образовательного маршрута детей. Консультирование родителей и педагогов по вопросам развития детей. Реализация развивающих и психо-коррекционных программ обучения с учетом индивидуальных половозрастных особенностей личности ребенка.

Музыкальный руководитель	Развитие у детей музыкального и речевого слуха. Формирование вокально-слуховой координации: способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи. Формирование правильного фразового дыхания. Развитие силы и тембра голоса. Развитие танцевально-игрового творчества, формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Инструктор по физической культуре	Развитие мелкой и общей моторики детей, формирование физических качеств. Формирование правильного дыхания. Развитие координации движений, навыков ориентировки в пространстве. Обогащение двигательного опыта в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Проведение совместных физкультурно - оздоровительных мероприятий с семьями воспитанников.
Медицинский персонал	Участие в уточнении анамнеза ребенка. Направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов. Участие в назначенном специалистами лечения или профилактических мероприятий. Участие в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Выявление и изучение особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка (педагогический мониторинг) лежат в основе прогнозирования его развития, организации воспитания и обучения. В связи с этим особая роль отводится психолого- педагогическому сопровождению, позволяющему:

- выявить индивидуальные психофизические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия на основе специальных коррекционных программ;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить специальные условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей (законных представителей) ребенка.

Обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики - основных (ключевых) характеристик развития личности:

- познавательная деятельность;
- речь;
- эмоционально-волевая сфера;

- личностное развитие.

Результаты мониторинга анализируются на ППк с участием всех специалистов и педагогов, работающих на каждой группе. Психолого-педагогический консилиум ДОУ (ППк) является формой взаимодействия специалистов и педагогов ДОУ, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на обобщенные базовые характеристики дифференцированных групп, разработанные ведущими научными сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО Н.В. Бабкиной и И.А. Коробейниковым [3], [25]. Они выделяют три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития, и в значительной степени определяющие особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций или дошкольных отделений школ ученые предлагают анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости. Выделенные группы соотносятся с вариантами ФГОС НОО для детей с ЗПР.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием групп детей, предложенных Н.В. Бабкиной и И.А. Коробейниковым (в рамках выполнения Задания № 27.8559.2017/БЧ Минобрнауки России «Современная система медико-психолого- педагогической помощи детям с ОВЗ дошкольного и школьного возраста») [25].

Группа А — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. *Познавательная активность*: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). *Умственная работоспособность:* достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности*: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. *Вне учебной деятельности:* демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Обучаемость. *Когнитивный ресурс* обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. *Мотивационный ресурс* обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

Группа В — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. *Познавательная активность:* сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. *Умственная работоспособность:* пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности:* при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. *Вне учебной деятельности:* проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

Группа С — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации содержания АООП.

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. *Познавательная активность*: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. *Умственная работоспособность:* низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности*: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. *Вне учебной деятельности:* на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения [3; 4; 25].

Деление детей на группы по сходным состояниям позволяет обеспечить дифференциацию специальных образовательных условий.

В своих работах авторы особо отмечают, что применительно к конкретному ребенку особые образовательные потребности следует рассматривать как динамическую систему, изменяющуюся в процессе обучения, что позволит создавать гибкие,

дифференцированные образовательные условия, необходимые для каждого ребенка с ЗПР [25]. Такой подход к гибкой дифференциации специальных образовательных условий особо актуален по отношению к детям дошкольного возраста.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
2) создание специальной среды;
3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программе обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно

новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

8. Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. ***При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.***

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе позволяет достичь постановленных целей и задач, с учётом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет строить образовательный процесс и учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей и игровой среды.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с ЗПР воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-дефектолог, учитель - логопед планируют подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непрерывную образовательную деятельность. ***Организованная образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации*** (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Система основных видов организованной образовательной деятельности разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 30 минут.

Продолжительность занятий для детей:

- 6-го года жизни - не более 25 минут,
- 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах 1час 15 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

Примерный перечень основных видов занятий в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи

Вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Познавательное развитие	1	1
Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	1	1
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	1	1
Речевое развитие (логопедическое)	4	4 (1 из них чтение художественной литературы)

Рисование	1	1
Лепка	1	1
Аппликация	0,5	0,5
Конструирование	0,5	0,5
Физическое развитие	3 (в том числе 1 на открытом воздухе)	3 (в том числе 1 на открытом воздухе)
Музыкально-художественная деятельность	2	2
Всего	15	15

Всего в старшей группе для детей с ЗПР: 15 занятий в неделю продолжительностью 20 - 25 минут. /5 час. 50 мин./
Всего в подготовительной к школе группе для детей с ЗПР: 15 занятий в неделю продолжительностью 30 минут. /7 час. 30 мин./

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- ✓ Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков
- ✓ Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- ✓ Физкультурно-познавательные развлечения
- ✓ Беседы
- ✓ Ситуативные разговоры
- ✓ Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- ✓ Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- ✓ Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Строительные игры
- ✓ Сюжетно-ролевые игры

- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Игры-тренинги
- ✓ Игровые обучающие ситуации
- ✓ Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- ✓ Экскурсии, целевые прогулки
- ✓ Элементарные опыты и исследования
- ✓ Экологические акции
- ✓ Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- ✓ Создание коллекций
- ✓ Изготовление макетов
- ✓ Трудовые поручения и дежурство
- ✓ Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- ✓ Прослушивание аудиозаписей
- ✓ Песенное, танцевальное творчество
- ✓ Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- ✓ Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- ✓ Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- ✓ Музыкальная гостиная
- ✓ Концерты и спектакли для детей младших групп
- ✓ Вечера загадок
- ✓ Викторины
- ✓ Индивидуальная работа по образовательным областям.

МОДЕЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТА

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин

Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	60 мин	60 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й пол. дня	1ч.45 мин.	1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	50 мин	1ч.10 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й пол. дня	1ч.25 мин	1ч.25 мин
Игры перед уходом домой	30 мин	30 мин

2.5.2.ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ

(ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ)

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие, как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных

произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Старшая группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «Детский сад, наша любимая группа. Игрушки»	
Тема:«Мой любимый детский сад. Мои игрушки»Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель), формирование положительного отношения к их труду. Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству. Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек», Творческое задание для детей и родителей «Мастерская игрушек». Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями), книг об игрушках.
Тема: «Овощи. Огород»	
Тема: «Вершки и корешки» Систематизация знаний об использовании овощей в пищу, о заготовке овощей на зиму, о пользе овощей для здоровья человека; формирование азов здорового образа жизни, воспитание уважительного отношения к труду взрослых.	Чтение сказки Л.Толстого «Вершки и корешки». Сюжетно-ролевые игры «Соберем урожай», «Овощной магазин». Развлечение в группе «Праздник урожая». Выставка поделок из овощей и природных материалов.
ОКТЯБРЬ	
Тема: «Фрукты. Сад»	
Тема: «Во саду ли, в огороде» Систематизация знаний об использовании фруктов в пищу, о заготовке фруктов на зиму, о пользе фруктов для здоровья человека, формирование азов здорового образа жизни, воспитание уважительного отношения к труду взрослых.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов», «Фруктовое кафе». Фольклорный праздник «Дары осени» с участием родителей. Выставка поделок из фруктов и природных материалов.
Тема: «Осень»	
Тема: «Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Формирование обобщенных представлений о приспособленности животных и растений к изменениям в природе. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени; заполнение календаря природы. Выставка рисунков и рассказов детей «В осеннем лесу», «Осень в гости к нам пришла»; выставка книг и картин русских художников об осени.

Тема: «Грибы. Ягоды»	
Тема: «Дары леса» Формирование элементарных экологических представлений о дарах леса, знакомство со съедобными и ядовитыми грибами лесов Южного Урала, знакомство с правилами поведения в лесу. Формирование элементарных экологических представлений о дарах леса, знакомство ягодами Южного Урала, знакомство с правилами поведения в лесу.	Оформление детской энциклопедии «Съедобное - несъедобное». Сюжетно-ролевые игры «В лес за грибами», «Готовим грибы», чтение сказки Сутеева В.Г. «Под грибом». Выставка детских рисунков по сказке. Сюжетно-ролевые игры «Что приготовить из ягод», «В лес по ягоды пойдем». Чтение сказки В.Катаева «Дудочка и кувшинчик», создание папки-передвижки «Ягоды Урала», создание коллекции картинок, открыток и книг «Дары леса».
Тема: «Страна, в которой я живу»	
Тема:«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
НОЯБРЬ	
Тема: «Моя малая Родина. Лес. Деревья».	
Тема: «Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника. магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно–коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями).
Тема: «Люблю березу русскую» Уточнение представлений детей о лесе, о его роли в жизни людей и всего живого на Земле; знакомство с лесами России и Урала, воспитание бережного отношения к лесу, знакомство с правилами поведения в лесу, приобщение к восприятию поэтических произведений о природе.	Создание альбома «Деревья России и Урала», создание презентации «Береза – символ России», выставка книг, иллюстраций и картин русских писателей и художников о природе России и родного края; аппликация из осенних листьев.
Тема: «Одежда»	
Тема: «Одежда по сезону» Знакомство детей с видами и деталями одежды, установление связи одежды с временами года, знакомство детей с национальной одеждой народов России и Южного Урала.	Коллекция журналов мод разных временных эпох. Сюжетно-ролевые игры «Ателье по изготовлению одежды для кукол». Мини-музей «Одежда народов России и Южного Урала»; слушание музыкальной сказки «Храбрый портняжка».
Тема: «Обувь. Головные уборы»	
Тема: «Сапоги-скороходы и шапка-невидимка»	Создание тематического альбома открыток, иллюстраций «Обувь.

Знакомство детей с видами обуви и головных уборов, Установление связи обуви и головных уборов с временами года, знакомство детей с национальными головными уборами и обувью народов России и Южного Урала.	Головные уборы», продуктивная деятельность «Роспись платка», выставка «Головные уборы народов России».
Тема: «Человек. Части тела человека»	
Тема: «Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, о строении своего тела, о своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях. Развитие положительной самооценки, чувства собственного достоинства, уверенности к себе. Формирование гендерной идентичности.	Начало создания индивидуальных портфолио: «Мои успехи и достижения», создание альбома с иллюстрациями «Человек и его организм»; фотоальбом «Калейдоскоп эмоций» с фотографиями детей и родителей группы; выставка гигиенических принадлежностей, сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дом», «Больница».
ДЕКАБРЬ	
Тема: «Мебель. Квартира»	
Тема: «Кукольный домик» Формирование знаний о видах мебели и материалах, из которых она изготовлена, о назначении мебели. Работа в мастерских «Мебель для куклы»	Конструирование из бросового материала «Мебель для куклы», создание тематических альбомов «Мебель для кухни», «Мебель для гостиной», «Мебель для спальни».
Тема: «Зима. Зимние забавы и развлечения»	
Тема: «Зимний город» Формирование представлений о сезонных изменениях в природе с приходом зимы. Знакомство с русскими народными зимними забавами и развлечениями. Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Проведение опытов со снегом и льдом «Для чего нужен снег», «Почему зимой лед на реке». Детско-родительский проект «Зимние забавы и развлечения моей семьи». Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов.
Тема: «Зима. Зимующие птицы»	
Тема: «Покормите птиц зимой» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	Проведение акции «Покормите птиц зимой». Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы).
Тема: «К нам приходит Новый год. Новогодний утренник в детском саду»	
Тема: «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок. Чтение и заучивание наизусть стихотворений для новогоднего утренника.	«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) .

	Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.
ЯНВАРЬ	
Тема «Рождественское чудо»	
Тема: «Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Детское книгоиздательство.	«Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).
Тема: «Домашние животные и птицы»	
Тема: «Наши любимые питомцы» Формирование представлений о домашних животных и птицах и их детенышах (птенцах), об отличительных особенностях зверей и птиц, о пользе, которую они приносят людям, о зависимости домашних животных и птиц от человека. Воспитание гуманного отношения к животным («Мы в ответе за тех, кого приручили»).	Чтение и пересказ по ролям рассказа В. Сутеева «Цыпленок и утенок». Изготовление макета «Птичий двор». Рисование птиц разными способами и техниками. Создание презентаций «Домашние животные и их детеныши», «Как ухаживать за домашними животными», выставка литературных произведений о домашних животных, выставка рисунков «Мой домашний питомец». Групповой альбом фотографий «Мой домашний питомец».
Тема: «Дикие животные и их детеныши»	
Тема: «Кто в лесу живет?» Формирование представлений о диких животных, обитающих в разных климатических зонах, условиях их обитания и питания, выведения потомства. Знакомство с дикими животными нашего края. Воспитание гуманного отношения к животным. Формирование представлений об охране животных человеком и государством.	Создание детских энциклопедий или презентаций «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка»» Изготовление «Красной книги Челябинской области» - охраняемые животные нашего края, чтение художественных произведений Н.Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н.Носова Создание фотоальбома, альбома рисунков и презентации «Дикие животные нашего леса». Театрализация по мотивам русских народных сказок с участием персонажей животных.
ФЕВРАЛЬ	
Тема: «Животные жарких стран и Севера»	
Тема: «Кто живет на Севере? Кто живет на Юге?» Формирование представлений о природных зонах жарких и северных стран. Расширение представлений о диких животных и птицах жарких и северных стран, ознакомление с особенностями приспособления животных и птиц к среде обитания. Воспитание бережного отношения к животным и природе.	Создание альбомов с фотографиями и рисунками детей «Животные Африки», «Животные Севера». Совместное изготовление макета «Зоопарк». Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк»; «Ветеринарная лечебница».
Тема: «Посуда»	
Тема: «Из чего мы едим?»	Сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Семья», чтение и

Формирование представлений о разновидностях посуды (чайная, кухонная, столовая), ее назначение, качество, свойства и материалы. Знакомство с народными промыслами по изготовлению и росписи посуды	просмотр мультфильма сказки С.Я.Маршака «Федорино горе», выставка рисунков по росписи посуды.
Тема: «Продукты питания»	
Тема: «Хлеб – всему голова» Формирование представлений о продуктах питания, как о необходимом условии нормальной жизнедеятельности человека. Закрепление знаний детей о ежедневном продукте питания- хлебе. Воспитание уважения к труду взрослых.	Книга рецептов «О вкусной и здоровой пище»; сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Готовим ужин для семьи», детско-родительский проект «Хлеб – всему голова».
Тема: «Мир профессий. Наши папы – защитники России!»»	
Тема: «Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев); фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
МАРТ	
Тема: «Человек, род и природа. Мамин праздник – 8 Марта»	
Тема: «Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам). Групповой утренник «8 Марта – праздник мам».
Тема: «Весна»	
Тема: «Весна пришла» Формирование понятия о весне как времени года. Поиск примет весны в природе. Весенние месяцы. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе. Выставка рисунков «Весна пришла», создание фотоальбома «Весна. Признаки весны».
Тема: «Перелетные птицы»	
Тема: «В роще пел соловушка» Знакомство детей с разновидностями птиц, их средой обитания, особенностями, повадками. Воспитание заботливого отношения к птицам, помощь им.	Создание фотоальбомов «Перелетные птицы России». Совместная акция детей и родителей «Скворечник для птиц», изготовление поделок из бумаги «Журавлики» (оригами).
Тема: «Инструменты»	

Тема: «Кому что нужно для труда?» Закрепление знаний об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий. Знакомство дошкольников с видами труда, воспитание трудолюбия и уважения к труду взрослых.	Сюжетно-ролевые игры «Магазин музыкальных инструментов», «Работаем в саду», «Столярная мастерская», Совместное мероприятие с участием пап и дедушек «Скворечник для птиц» .
АПРЕЛЬ	
Тема: «Профессии»	
Тема: «Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) или фотовыставки «Профессии наших родителей» и его озвучивание.
Тема: «Планета Земля. Космос. Первые космонавты»	
Тема: «Первые полеты человека в космос». Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система». Спортивный праздник «Космическое путешествие». Просмотр видео фильмов о первых космических путешественниках.
Тема: «Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте»	
Тема: «Правила дорожные, вы совсем не сложные» Формирование представлений о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и функциональном назначении . Закрепление знаний о правилах дорожного движения. Правила безопасности ДД на дороге и на тротуаре. Знакомство с профессиями на транспорте. Воспитание уважения к труду взрослых.	Сюжетно-ролевые игры «На поезде», «В самолете», «Морское путешествие», «Летим в космос на ракете», дидактические и сюжетно-ролевые игры по ПДД, создание макета перекрестка. Режиссерские игры с маленькими машинками с использованием модели улицы. Экскурсия по городу (к перекрестку). Конкурс поделок, макетов и рисунков по ПДД.
Тема: «Дружат люди всей земли»	
Тема: «Мы все жители планеты Земля» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.	Карнавал «Праздник дружбы».
МАЙ	
Тема: «9 Мая – День Победы. Наш город в День Победы»	
Тема: «Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице

памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).
Тема: «Насекомые»	
Тема: «Мир насекомых» Формирование элементарных экологических представлений о разнообразии насекомых, их вреде и пользе, знакомство со строением насекомых. Формирование представлений детей об основных источниках опасности в природе. Пополнение знаний детей о первой помощи.	Создание презентации, книги или альбом «Мир насекомых: Вред и Польза», игровая ситуация «Меня укусило насекомое», сюжетно-ролевая игра «Добрый доктор Айболит».
Тема: «Весна. Цветы цветут»	
Тема: «Первоцветы» Расширение знаний о характерных признаках весны, о первых весенних цветах. Воспитание бережного отношения к природе.	Заполнение экологического дневника (начало цветения первоцветов). Экскурсия в рощу, наблюдение за первоцветами. Выставка рисунков «Цветущая весна».
Тема: «Скоро лето!»	
Тема: «Лето впереди!» Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада. Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Заполнение экологического дневника (окончание весны).Создание памятки безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

Подготовительная к школе группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «Детский сад, наша любимая группа. Игрушки»	
Тема: «Одногруппники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Варианты: 1. «Визитная карточка группы» -подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).

Тема: «Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).
Тема: «Овощи. Огород»	
Тема: «Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Чтение и драматизация сказки Л.Толстого «Вершки и корешки», Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.
ОКТЯБРЬ	
Тема: «Фрукты. Сад»	
Тема: «Фрукты – полезные продукты» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов. Расширение представлений о профессии садовника.	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов. Создание альбомов о сельском труде, уборке урожая, об экзотических фруктах. Творческое задание для детей и родителей «Сказка о фруктах».
Тема: «Осень»	
Тема: «Осень – это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга рассказов и рисунков об осени «Осень в гости к нам пришла». Создание гербария «Лекарственные растения Южного Урала»; создание коллекции природного материала для самостоятельного творчества;
Тема: «Грибы. Ягоды»	
Тема: «Зачем лесу грибы?» Формирование представлений о съедобных и несъедобных грибах, умений их различать; повторение правил поведения в лесу, воспитание бережного отношения к лесу и к его обитателям.	Чтение и драматизация сказки В.Г. Сутеева «Под грибом», оформление альбома или папки-передвижки «Съедобные и несъедобные грибы», совместный детско-родительский проект «В лес за грибами», выставка поделок «Грибы из бросового материала».
Тема: «Ягодное царство»	Сюжетно-ролевые игры «Что приготовить из ягод», «В лес по ягоды

Знакомство с лесными и садовыми ягодами Урала, Установление причинно-следственных связей между природными условиями (солнце-вода), условия для роста ягод и грибов, воспитание любви к родному краю, бережного отношения к природе	пойдем», чтение и драматизация сказки В.Катаева «Дудочка и кувшинчик», книга рецептов «Душистое варенье из ягод» с дегустацией (по возможности); выставка рисунков (нетрадиционные техники рисования) «Дары природы»
Тема: «Страна, в которой я живу»	
Тема: «Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома.
НОЯБРЬ	
Тема: «Моя малая родина. Лес. Деревья»	
Тема: «Знаменитые люди малой Родины» Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы…».	Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями)
Тема: «То березка, то рябина» Уточнение представлений детей о лесе, о его роли в жизни людей и всего живого на Земле; знакомство с лесами России и Урала, воспитание бережного отношения к лесу, знакомство с правилами поведения в лесу, приобщение к восприятию поэтических произведений о природе.	Создание альбома «Деревья Южного Урала»; Выставка осенних букетов и поделок из осенних листьев; создание коллективного панно (коллажа) из осенних листьев «Осенний пейзаж», экскурсия в осенний лес, проведение конкурса чтецов стихотворений о природе России и Урала
Тема: «Одежда»	
Тема: «Мастерская по изготовлению одежды для кукол» Знакомство детей с видами и деталями одежды, установление связи одежды с временами года, знакомство детей с национальной одеждой народов мира, знакомство детей в этапами изготовления одежды, с материалами, из которых она изготавливается.	Совместный детско-родительский проект «Мастерская по пошиву модной одежды», Показ мод одежды для кукол и девочек (коллекция группы с презентацией), мини-музей «Одежда народов мира».
Тема: «Обувь. Головные уборы»	
Тема: «Держи голову в холоде, а ноги в тепле» Знакомство детей с видами мужской, женской и детской обуви и головных уборов, Установление связи обуви и головных уборов с временами года, знакомство детей с национальными головными уборами	Показ мод (коллекция группы с презентацией) «Головные уборы народов Южного Урала, России и мира», детское словотворчество – сочинение сказок и рассказов на тему «Путешествие хрустальной туфельки»; «Приключения шапки-невидимки».

и обувью народов мира.	
Тема: «Человек. Части тела человека»	
Тема: Тема: «Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, о строении своего тела, об особенностях строения человека как живого организма; о своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях. Формирование доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками.	Продолжение разработки индивидуальных портфолио; «Мои успехи и достижения», сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дом», «Больница», создание детской энциклопедии «Организм – как механизм»; изготовление макета строения тела человека. Детско-родительский проект «История моего имени».
ДЕКАБРЬ	
Тема: «Мебель. Квартира»	
Тема: «Мебель для моей комнаты» Формирование знаний о видах мебели и материалах, из которых она изготовлена, о свойствах этих материалов, о предназначении разных видов мебели. Знакомство с историей создания стола и стула, с профессией столяра.	Выставка фотографий и рисунков «Мебель моей детской комнаты», экскурсия в мебельный магазин; сюжетно-ролевые игры «Салон мебели: Распродажа», «Новоселье».
Тема: «Зима. Зимние забавы и развлечения»	
Тема: «Как приходит зима?» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов. Знакомство детей с зимними видами спорта, формирование представлений о здоровом образе жизни.	Заполнение экологического дневника (связи – начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно). Выставка рисунков «Белоснежная зима», конкурс чтецов стихотворений о зиме. Игры-драмматизации русских народных сказок о зиме («Заюшкина избушка», «Снегурочка»), создание презентации и альбомов о зимних видах спорта, детско-родительский проект «Зимний спорт в жизни моей семьи».
Тема: «Зима. Зимующие птицы»	
Тема: «Кормушка для птиц» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц. Знакомство с зимующими птицами Южного Урала.	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы), создание видеоролика «Птичья столовая»; изготовление кормушек для птиц (совместно с родителями), наблюдения за птицами у кормушки.
Тема: «К нам приходит Новый год. Новогодний утренник в детском саду»	
Тема: «Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции	«Посиделки Дедов Морозов». (разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран). «Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение

украшения ели.	визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
Тема: «Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.	Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
ЯНВАРЬ	
Тема «Рождественское чудо»	
Тема: «Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье святочные игры и традиции).
Тема: «Домашние животные и птицы»	
Тема:«На ферме» Расширение представлений о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитание заботливого и бережного отношения к домашним птицам. Формирование представлений о домашних животных и их детенышах; о пользе домашних животных для человека Расширение представлений о правилах ухода за домашними животными, содержании, значении их для человека. Воспитание заботливого и бережного отношения к домашним животных.	Чтение и драматизация рассказа В. Сутеева «Цыпленок и утенок».Изготовление макета «Птичий двор».Рисование птиц и животных разными способами и техниками. Театрализация по мотивам русских народных сказок с участием персонажей домашних животных. Детско-родительский проект «Мой домашний питомец», сюжетно-ролевые игры «Ферма», «Ветеринарная клиника». Изготовление макетов «Домашние животные».
Тема: «Дикие животные и их детеныши»	
Тема: «Лесные жители Южного Урала» Формирование представлений о диких животных, обитающих в разных климатических зонах, условиях их обитания и питания, выведения потомства. Знакомство с дикими животными нашего края. Знакомство с Красной книгой России, Южного Урала. Воспитание гуманного отношения к животным. Формирование представлений об охране животных человеком и государством.	Рисование животных разными способами и техниками. Создание фотоальбома, альбома рисунков и презентации «Дикие животные нашего леса». Театрализация по мотивам русских народных сказок с участием персонажей животных. Создание детских энциклопедий или презентаций «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка»» Изготовление «Красной книги Челябинской области» - охраняемые животные нашего края. Чтение художественных произведений Н.Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н.Носова.

	Изготовление макетов «Дикие животные».
ФЕВРАЛЬ	
Тема: «Животные жарких стран и Севера»	
Тема: «Жители Севера и жарких стран» Закрепление знаний о животных севера и животных жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закрепление знания о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к Животным. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Вовлечение родителей в активное сотрудничество.	Совместное изготовление ландшафтных макетов «Север», «Африка», сюжетно-ролевые игры «В зоопарке», «Ветеринарная клиника», чтение и драматизация сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит»; КВН для детей и родителей «Животные Севера и жарких стран».
Тема: «Посуда»	
Тема: «Посуда в нашей жизни» Формирование представлений о разновидностях посуды (чайная, кухонная, столовая), ее назначение, качество, свойства и материалы. Роль посуды в жизни человека. Воспитание осторожного бережного отношения с предметами посуды. Знакомство с народными промыслами по изготовлению и росписи посуды **.**	Сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Семья», чтение и драматизация сказки С.Я.Маршака «Федорино горе», выставка разных видов посуды из глины, фарфора, стекла, металла.
Тема: «Продукты питания»	
Тема: «Не жить, чтобы есть, а есть, чтобы жить» Систематизация знаний о продуктах питания, о том, для чего человеку нужны продукты питания. Внушение понимания, что здоровье человека напрямую зависит от его питания. Классификация продуктов по способу изготовления (молочные, хлебобулочные, кондитерские и т.д.).	Экскурсия в хлебопекарню, КВН с родителями «Хлеб – всему голова». Изготовление альбомов «Молочные продукты», «Хлебобулочные продукты», «Кондитерские продукты» и др. Совместный детско-родительский проект «Наш семейный рецепт», «Любимое блюдо моей семьи».
Тема: «Мир профессий. Наши папы – защитники России!»	
Тема: «Российская армия» Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвященного Дню Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».
МАРТ	

Тема: «Человек, род и природа. Мамин праздник – 8 Марта»	
Тема: «Моя прекрасная леди» Развитие интереса детей к событиям жизни детей разного пола. Выделение добрых поступков мальчиков и девочек, выработка правил отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
Тема: «Весна»	
Тема: «Весна шагает по планете» Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Изменения в природе в начале весны. Воспитание стремления оберегать и сохранять природный мир, видеть его красоту.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе. Фотоальбом «Весна шагает по планете». Вернисаж рисунков «Весеннее настроение», «Первоцветы», Выставка картин «Весна в картинах русских художников».
Тема: «Перелетные птицы»	
Тема: «Наши пернатые друзья» Знакомство детей с разновидностями птиц, их средой обитания, особенностями, повадками. Знакомство с птицами Южного Урала. Воспитание заботливого отношения к птицам, помощь им.	Совместная акция детей и родителей «Скворечник для птиц», изготовление поделок из бумаги «Журавлики» (оригами), книги-самоделки о перелетных птицах, ведение экологического дневника (время прилета перелетных птиц – грачей, скворцов, журавлей и др.).
Тема: «Инструменты»	
Тема: «Зачем человеку инструменты?» Закрепление знаний об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий. Знакомство с садовыми, слесарными, музыкальными инструментами. Знакомство дошкольников с видами труда, воспитание трудолюбия и уважения к труду взрослых.	Сюжетно-ролевые игры «Магазин музыкальных инструментов», «Работаем в саду», «Столярная мастерская». Совместное мероприятие с участием пап и дедушек «Скворечник для птиц», создание альбомов «Музыкальные инструменты», «Столярные инструменты», «Садовые инструменты».
АПРЕЛЬ	
Тема: «Профессии»	
Тема: «Все профессии нужны, все профессии важны» Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Игровой проект «Ярмарка Профессий» - презентация Профессий; альбом или фотовыставка «Профессии моей семьи»; конкурс рисунков «Кем я хочу быть?».
Тема: «Планета Земля. Космос. Первые космонавты»	
Тема: «Загадки космоса»	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос»,

Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	«Полет на другую планету», «Космонавты». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система». Изготовление и презентация макета «Звездное небо». Выставка книг и иллюстраций по теме «Космос».
Тема: «Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте»	
Тема: «Правила движения каникул не знают» Расширение представлений о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и функциональном назначении. Классификация видов транспорта. Закрепление знаний о правилах дорожного движения. Правила безопасности ДД на дороге и на тротуаре. Изучение основных дорожных знаков. Знакомство с профессиями на транспорте. Воспитание уважения к труду взрослых.	Развлечение «Играем вместе» (дети и родители) Игры по правилам дорожного движения: «Цветные автомобили», «Красный и зеленый», «С мамой через дорогу». Экскурсия по городу (к перекрестку). Конкурс поделок, макетов и рисунков по ПДД.
Тема: «Дружат люди всей земли»	
Тема: «Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.
МАЙ	
Тема: «9 Мая – День Победы. Наш город в День Победы»	
Тема: «Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России, в области, в городе. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция. Участие в социальной акции«Бессмертный полк» (совместно с родителями).
Тема: «Насекомые»	
Тема: «Насекомые: вред или польза?» Формирование элементарных экологических представлений о разнообразии насекомых, их вреде и пользе, знакомство со строением насекомых. Формирование представлений детей об основных источниках опасности в природе. Пополнение знаний детей о первой помощи.	Проект «Насекомые вокруг нас», чтение и инсценирование сказки «Муха Цокотуха», сюжетно-ролевая игра «Пункт первой помощи при укусе насекомых».
Тема: «Весна. Цветы цветут»	
Тема: «Цветущая весна»	Заполнение экологического дневника (начало цветения первоцветов),

Расширение знаний о характерных признаках весны, о первых весенних цветах. Первоцветы Южного Урала. Воспитание бережного отношения к природе.	Экскурсия в рощу, наблюдение за первоцветами. Выставка рисунков «Цветущая весна». Работа в теплице детского сада.
Тема: «Скоро лето!»	
Тема: «Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АОП ДО для детей с ЗПР следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- ✓ индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);
- ✓ активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- ✓ совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- ✓ приема пищи;
- ✓ дневного сна;
- ✓ фронтальных занятий;
- ✓ организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- ✓ праздников, конкурсов, экскурсий

Способы реализации АОП ДО для детей с задержкой психического развития

К способам реализации АОП ДО для детей с ЗПР относятся:

1. **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✓ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

5. Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ✓ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

8. Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;
- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

МОДЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Формы организации	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада		
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)	
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут

1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю по 25-30 минут	1-2 раза в неделю по 25-30 минут
2. Физкультурные занятия		
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 25 минут	3 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на открытом воздухе	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3.Спортивный досуг		
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	
3.2 Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Методы реализации АОП ДО для детей с задержкой психического развития

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации АОП ДО:

- ❖ проектный метод;
- ❖ метод создания проблемных, поисковых, эвристический ситуаций;
- ❖ игровые обучающие ситуации;
- ❖ совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- ❖ выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- ❖ постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- ❖ решение изобретательских задач;
- ❖ здоровьесберегающие технологии;

- ❖ нетрадиционные техники рисования;
- ❖ метод мнемотехники;
- ❖ информационно-коммуникативные технологии;
- ❖ технологии личностно-ориентированного обучения;
- ❖ игровые технологии.

Средства реализации АОП ДО для детей с задержкой психического развития

Средства реализации АОП ДО — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудийные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АОП ДО для детей с нарушениями речи.

2.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
   - ✓ характер взаимодействия с педагогическим работником;
   - ✓ характер взаимодействия с другими детьми;
   - ✓ система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс ***приобретения общих культурных умений*** во всей его полноте возможен только в том случае, если ***педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера***, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной

альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является ***равноправное*** относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели ***наравне с детьми***, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно ***принятие ребенка таким, какой он есть,*** и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией ***на достоинства и индивидуальные особенности ребенка***, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. ***Ребенок учится уважать себя и других***, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. ***Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.*** Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. ***Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.*** Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. ***Ребенок приучается думать самостоятельно***, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. ***Ребенок учится адекватно выражать свои чувства***. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. ***Ребенок учится понимать других и сочувствовать*** им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) детей с ЗПР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителей (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). *Задача педагогических работников - активизировать роль*

родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- ✓ выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- ✓ внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- ✓ создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ✓ повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО обучающихся с ЗПР как в каждой образовательной области, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

Основные формы взаимодействия с семьей.

1. ***Сбор и анализ информации***

Сбор информации:

О ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика
- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- выявление детей и семей группы «риска»

О семье:

- состав семьи
- материально-бытовые условия
- психологический микроклимат, стиль воспитания
- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

2. ***Информирование родителей о ходе образовательного процесса***

- Сайт учреждения,
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,

- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- совместные мероприятия с детьми и родителями,
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
- совместное оформление групп и учреждения,
- участие родителей в работе Совета ДОУ,
- работа родительского комитета и Попечительского совета

3. ***Образование родителей***
   - ✓ Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

4. ***Совместная деятельность ДОУ и родителей***
   - ✓ Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего разделав «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес),

совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. - Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторах (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых;

называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубах, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

<u>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u>

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.),

творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры.

Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с задержкой психического развития.

Одной из важнейших задач организации в ДОУ коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога является ***привлечение родителей к активному сотрудничеству***, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

В группах для детей с ЗПР используются коллективные формы общения с родителями:

В соответствие с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

В группах для детей с ЗПР используются индивидуальные формы работы семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-дефектолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам.

В группах для детей с ЗПР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций***. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в психическом, так и в общем развитии.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-дефектолог постоянно обновляет ***стенд в приемной группы «Советы дефектолога***», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому ***интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с ЗПР.***

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ЗПР:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.7. Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами.

Приобщение ребенка-дошкольника к миру социальной действительности – одна из сложных и важных проблем. В современных концепциях и нормативных документах социальное развитие рассматривается как одно из важнейших направлений личностного развития в целом.

Детский сад должен стать центром социального действия, в котором идет ежедневная совместная работа детей и взрослых. Это предполагает превращение ДОУ в открытое пространство для взаимодействия с учреждениями социума в системе «ребенок–педагог–семья».

Дошкольное учреждение, может приобрести большое значение, как субъект социального партнерства.

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

Задачи:

- Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, медицины.
- Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, поселения, малой родины.
- Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития

Социальные партнеры	Задачи, содержание работы	Мероприятия
МАОУ СТАРСКАЯ СОШ	1.Поддержание преемственных связей со школой. 2.Формирование представлений детей о школе, интереса к обучению. 3. Организация общения детей дошкольного возраста и младших школьников.	Экскурсии в школу; - посещение учителем воспитательно-образовательного процесса в ДОУ; - сбор информации об уровне адаптации выпускников детского сада к школе; - участие учителя в родительских собраниях ДОУ; -организация и проведение совместных праздников, викторин, экскурсий.

Районный краеведческий музей	1. Знакомство детей с историей родного края. 2.Ознакомление с градообразующими предприятиями. 3. Пополнение знаний детей о Великой Отечественной войне через экскурсии в зал Боевой Славы. Воспитание патриотических чувств. 4. Ознакомление с природными особенностями малой Родины. 5. Знакомство с творчеством местных художников, детским прикладным творчеством.	- Организация экскурсий по музею..; -посещение тематических и персональных выставок; - организация выставок детского прикладного творчества.
Детская библиотека	1.Знакомство детей с библиотекой, трудом библиотекаря. 2.Знакомство с книжным фондом, воспитание интереса к чтению художественной литературы. 3. Участие детей в мероприятиях, организованных сотрудниками библиотеки.	-Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями; -организация выставок детской художественной и методической литературы; -проведение викторин, праздников сотрудниками библиотеки; - организация сюжетно-ролевой игры.
Детская школа искусств /музыкальная школа	1.Знакомство с отделениями школы искусств, профессиями. 2. Воспитание интереса к музыке, эстетического вкуса.	Экскурсии, сотрудничество с хореографическим, хоровым отделением и ИЗО, совместные концерты.
Больница, детская поликлиника	1. Подготовка к медицинским осмотрам; 2. Пропаганда здорового образа жизни; 3. Подготовка детей к прививкам; 4. Лечение кариеса у детей. 5. Выявление семей, имеющих детей дошкольного возраста. 6.Подготовка и участие в медицинских осмотрах детей.	Экскурсии в больницу; расширение знаний о профессии врача.

Детские сады	1.Проведение совместных мероприятий по преемственности; 2.Обмен опытом работы по вопросам воспитания и образования детей.	Участие в совместных мероприятиях.
Почта	1.Подписка на периодические издания 2.Экскурсии на почту с целью ознакомления с назначением почтовых услуг.	Экскурсии на почту с целью ознакомления с назначением почтовых услуг. Подписка на детские периодические издания.

2.8. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой АОП ДО.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2 Направления воспитания

Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа - лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование:

- ✓ «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- ✓ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- ✓ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество - лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно

выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание - лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье - лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд - лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Этико-эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, - лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- ✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.4. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	*Ценности*	*Показатели*
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой

		среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОУ.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад ДОО задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада организации

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОУ – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОУ направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.3. Общности образовательной организации

Общность - это системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности:

- ✓ педагог - дети,
- ✓ родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- ✓ педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- ➢ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ➢ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ➢ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ➢ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ➢ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ➢ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ➢ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ➢ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

«Социально-коммуникативное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей с ЗПР навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей с ЗПР сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение детей с ЗПР к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступных детей с ЗПР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей с ЗПР привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- ✓ демонстрация и объяснение детям с ЗПР необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- ✓ воспитание у детей с ЗПР бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям с ЗПР самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей с ЗПР стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей с ЗПР дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализации проектов;
- ✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовые воспитания детей.

Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей с ЗПР к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ▪ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ▪ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ▪ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ▪ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ▪ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ▪ формирование у детей с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей с ЗПР культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- ✓ воспитание культуры поведения.

2.6.Формы совместной деятельности в ДОО

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителей (законным представителям);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка с ЗПР (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей с ЗПР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Попечительского совета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;
- другое.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителей (законным представителям) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей;
- другое.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этю-ды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- ✓ другое.

2.7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- другое.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием МАДОУ)*	Функционал, связанный с организацией и реализациейвоспитательного процесса
Педагог-психолог	– оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса; – осуществление социологических исследований; – организация и проведение различных видов воспитательнойработы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся ипедагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель- логопед, учитель - дефектолог	– планирование и реализация воспитательного процесса с обучающимися, в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; – обеспечение занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой; – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация и осуществление работы по формированию общейкультуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научныхдостижений, новых технологий воспитательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых областными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. –

3.2.Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МАДОУ включает:

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

– образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ДСКВ “Тополек» поселок Старь Дятьковского района

– план работы на учебный год
– календарный учебный график;
– рабочая программа воспитания в МАДОУ;
– адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ для детей с ЗПР;
– адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР
– должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ;
– документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МАДОУ (штатное расписание, кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность)

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.
1.1. Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в октябре.
1.3. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в ноябре.
1.4. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в декабре.
1.5. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в январе.
Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф (на 17.01.2023 г. доступно 5 материалов).

Для решения ДОУ использует следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.
2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва:Просвещение, 2005.

3. Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003
4. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников сгосударственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004
5. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004
2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018
3. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство- Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

1. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001
2. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005
3. Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007
4. Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство- пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993
2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения,праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. –М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

4. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель»,2009
5. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
6. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С -Пб. «Детство – Пресс», 2000
3. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство –Пресс», 2002
4. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА –ПРЕСС», 2000
5. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
6. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми».М.: ТЦ «Сфера», 2005
7. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.
3. Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
4. Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт- Петербург: Детство-пресс, 2002.
5. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
6. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитаниядошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
7. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособиедля воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и среднийвозраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
10. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты длядошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
11. Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

12. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
13. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие.М.: «АРКТИ», 2003
14. Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
15. Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир.Екатеринбург: «Сократ», 2008
16.

3.3. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

***На уровне воспитывающих сред*:** предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ЗПР; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей*:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы,

формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

3.2. Система образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР

Режим дня в группах комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН

Согласно СанПин: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4,5 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15ºС и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Так как дети с нарушениями речи находятся в ДОУ более 5 часов, для них организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 -12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей с задержкой психического развития (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя – дефектолога, учителя - логопеда, воспитателя и других специалистов. Расписание занятий, как и режим дня для детей с ЗПР,

строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети в таких группах, как правило, представляют собой разнородную группу с различными диагнозами. В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия учителя - дефектолога и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния возможностей.

Структура образовательного процесса в группах для детей с ЗПР в течение дня состоит из трех блоков:

1. ***Первый блок*** (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. ***Второй блок*** (продолжительность с 9.00 до 9.50 часов в старшей группе и с 9.00 до 10.50 часов в подготовительной к школе группе) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков психического развития детей, которая организуется в форме игровых занятий. Коррекционная работа планируется отдельно с 8.00 до 12-00.

3. ***Третий блок*** (продолжительность с 15.50 до 18.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по АОП ДО для детей с ЗПР рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. Учебный год в группе для детей с ЗПР условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики психического развития детей, сбора анамнеза, уточнения заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и заполнение индивидуальных карт. В этот период времени воспитатель, учитель – дефектолог проводит индивидуальное комплексную психолого – педагогическое обследование каждого ребенка, фронтальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе для детей с ЗПР, на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 16 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

На начальных этапах коррекционной работы, в утренние часы, пока учитель - дефектолог проводит свое первое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

В старшей группе для детей с ЗПР учителем - логопедом проводится 3 фронтальных (подгрупповых) логопедических занятия продолжительностью 20-25 минут: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, подготовке к обучению грамоте, по формированию лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР и НРСХ возможно проведение дополнительного подгруппового занятия продолжительностью 15-20 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

В подготовительной к школе группе для детей с ЗПР проводится 3 фронтальных логопедических занятия продолжительностью 25-30 минут: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи и обучению грамоте. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР и НРСХ возможно проведение дополнительного подгруппового занятия продолжительностью 20-25 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

При планировании образовательной деятельности учитель – дефектолог, учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и

словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда, учителя - дефектолога свободное от фронтальных (подгрупповых) занятий, занимает индивидуальная работа с детьми. Количество индивидуальных (подгрупповых) занятий с каждым ребенком определяется учителем – дефектологом, учителем-логопедом, исходя из тяжести дефекта и индивидуальных особенностей воспитанников, однако не может быть менее 2 раз в неделю. Один день в неделю (желательно среда или четверг) учитель – дефектолог и учитель-логопед проводят только индивидуальную работу во второй половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование педагогов ДОУ и родителей. Вечерние приемы родителей по этим дням дефектолог и логопед назначают по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. **Индивидуальные занятия учителя – логопеда** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. **Индивидуальные занятия учителя – дефектолога** направлены на коррекционную работу с детьми, имеющие низкий уровень развития, личностные особенности (нарушения в поведении, сложный диагноз и т.д.) а также в период адаптации к условиям ДОУ и в период мониторинга с целью определения усвоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДОУ.

В связи с тем, что в группе для детей с ЗПР проводится индивидуальная работа логопеда, дефектолога, психолога с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

В режиме дня предусмотрен такой вид деятельности, как индивидуальная работа воспитателя с малой подгруппой детей по заданию учителя - дефектолога. Отбор детей и содержание непосредственно организационной деятельности определяют названные специалисты. Целью этой деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задания для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая

подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и упражнения, которые уже им хорошо знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

В летний период занятия не рекомендуются. Вместо них возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Примерное расписание занятий для детей с задержкой психического развития

№	День недели	Расписание занятий	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	***Понедельник***	1.**09.00-09.20 –** ***Развитие речи (логопедическое)*** 2.**09.30-09.55 -*Физкультурное*** 3.**15.50-16.15 -** ***Рисование***	1.**09.00-09.30-** ***Обучение грамоте (логопедическое)*** 2.**09.40-10.10 -** ***Музыкальное*** 3.**10.20-10.50 -** ***Рисование***
2	***Вторник***	1.**09.00-09.20 –** ***Обучение грамоте (логопедическое)*** 2.**09.30-09.55 -** ***Музыкальное*** 3.**11.50-12.15 –** ***Ознакомление с окружающим***	1.**09.00-09.30 –** ***Обучение грамоте (логопедическое)*** 2.**09.40-10.10 -** ***Физкультурное*** 3.**10.20-10.50 –** ***Лепка/аппликация***
3	***Среда***	1.**09.00-09.20 -** ***Математическое развитие*** 2.**09.30-09.55 -** ***Музыкальное*** 3.**15.50-16.15 -** ***Конструирование/ручной труд***	1.**09.00-09.30 –** ***Математическое развитие*** 2.**09.40-10.10 -** ***Музыкальное*** 3.**10.20-10.50 -** ***Развитие течи***
4	***Четверг***	1.**09.00-09.20 -** ***Обучение грамоте (логопедическое)*** 2.**09.30- 09.55 –** ***Физкультурное на открытом воздухе*** 3.**15.50-16.15 –** ***Лепка/аппликация***	1.**09.00-09.30 -** ***Обучение грамоте (логопедическое)*** 2.**09.40- 10.10 -** ***Физкультурное*** 3.**10.20-10.50 –** ***Ознакомление с окружающим***
5	***Пятница***	1.**09.00-09.20 -** ***Развитие речи*** 2.**09.30 -09.55 –** ***Музыкальное*** 3.**15.50 – 16.15 -** ***Рисование***	1.**09.00-09.30 –** ***Математическое развитие*** 2.**09.40 -10.10 –** ***Физкультурное на открытом воздухе*** 3.**12.05-12.35 -** ***Конструирование/ручной труд***

Итого в старшей группе - 15 занятий по 20-25 минут (всего нагрузка до 6ч.15мин)

Итого в подготовительной к школе группе - 15 занятий по 25-30 минут (всего нагрузка 7 час.30 мин.)

Примерная циклограмма рабочего времени учителя – дефектолога, учителя - логопеда

Циклограмма рабочего времени учителя – дефектолога, учителя - логопеда построена из учета 4 часов рабочего времени, из которых 3,5ч. в день отводятся на непосредственную работу с детьми, и 0,5ч. – на методическую и организационную работу.

<u>Циклограмма рабочего времени учителя-дефектолога в старшей группе</u>

День недели	**Планирование работы**	**Коррекционные занятия**		**Работа с воспитателем группы и с методической литературой**	**Работа с родителями, консультации, открытые показы занятий**	**Заполнение индивидуальных тетрадей**	**ИТОГО часов**
		Фронтальное занятие	**Индивидуальные и подгрупповые занятия**				
ПОНЕДЕЛЬНИК 8.00 - 12.00	10.05 – 10.30	-	08.00 – 09.00 9.25 – 10.05 10.30 – 12.00	-	8.00 – 9.00	-	4 часа
ВТОРНИК 8.00 - 12.00	10.30 – 10.55	9.35 – 10.00	08.00 – 09.00 10.55 – 12.00	-	-	-	4 часа
СРЕДА 13.00 - 17.00	10.00 – 10.25	09.00 – 09.25	08.00 – 09.00 09.25 – 10.00 10.25 – 12.00	-	-	-	4 часа
ЧЕТВЕРГ 8.00 - 12-00	14.50 – 15.00	-	15.00 – 17.00	14.00 – 14.50	15.00 – 17.00	13.00 – 14.00	4 часа
ПЯТНИЦА 8.00 - 12.00	9.15 – 9.40	9.50 – 10.15	8.00 – 09.15 10.15 – 12.00	-	8.00 – 9.00	-	4 часа
						ИТОГО:	**20 часов**

<u>Циклограмма рабочего времени учителя-логопед (старшей группа)</u>

День недели	Планирование	Коррекционные занятия	Работа с	Работа с	Заполнение	ИТОГО часов

	работы	Фронтальная	Индивидуальная и подгрупповая	воспитателем группы и с методической литературой	родителями, консультации, открытые показы НОД	индивидуальных тетрадей детей	
ПОНЕДЕЛЬНИК 8-00 - 12-00	**с 10-50 до 10-55**	**9-00до 9.20**	**с 8-00 до 9-00 9-20 до 10-50 с 10-55 до 12-00**		**с 8-00 до 9-00**		**4 часа**
ВТОРНИК 8-00 - 12-00	**с 8-00 до 8-15**	**с 9-00 до 9-20**	**с 8-15 до 9-00 с 9-20 до 12-00**				**4 часа**
СРЕДА 13-00 - 17-00	**с 14-50 до 15-00**		**с 15-00 до 17-00**	**с 14-00 до 14-50**	**с 15-00 до 17-00**	**с 13-00 до 14-00**	**4 часа**
ЧЕТВЕРГ 8-00 - 12-00	**с 10-00 до 10.55**	**с 9-00 до 9-20**	**с 8-00 до 9-00 с 9-20 до 10-00 с 10-25 до 12-00**	**С 10-40 до 10-55**			**4 часа**
ПЯТНИЦА 8-00 - 12-00	**с 10-00 до 10-25**		**с 8-00 до 9-05 с 9-30 до 10-00 с 10-25 до 12-00**		**С 8-00 до 9-05**		**4 часа**
ИТОГО:							**20 часов**

Режим дня для группы 3-4 года (Вторая младшая)

Временной интервал	**Режимный момент**	**Виды деятельности (на основе ФОП ДО)**
7.00-8.20	Утренний прием, игры, самост. деятть, утр. гим.	Утренний отрезок времени (24.9-24.10): Игровые ситуации, инд.игры, игры подгруппами (с/р, дид., подв., муз.), беседы, утренний круг, практ.ситуации (КГН, правила поведения), наблюдения в группе/у окна, трудовые поручения (простые), инд.работа, рисование/лепка.

8.20-8.40	Игры, подготовка к занятиям	Спокойные игры, дидактические игры, подготовка материалов, формирование навыков организованности.
8.40-9.00	Завтрак	Культура поведения за столом, самообслуживание.
9.00-10.00	Занятия	Занятия (24.11-24.14): Занятия а в форме игровых/образовательных ситуаций.
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение Второй завтрак (10.00-10.15)	Прогулка (24.15): Наблюдения за природой (простые), подвижные игры, эксперименты (простые с водой, песком), с/р игры (с природным материалом), трудовая деятельность (с помощью взрослого), свободное общение, инд.работа.
12.00-12.30	Обед	Культура поведения за столом, самообслуживание.
12.30-15.30	Подготовка ко сну, сон, подъем, закаливание	Формирование навыков раздевания, тихие игры/чтение перед сном. Закаливающие процедуры после сна (облегченная одежда, ходьба по дорожкам, умывание прохладной водой).
15.30-16.00	Полдник	Культура поведения за столом, самообслуживание.
16.00-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность (24.17): Игры по выбору в центрах активности . Вторая половина дня (24.16): Игровые ситуации в подгруппах, чтение, прослушивание аудио, рассматривание иллюстраций, мультфильмы (короткие), музыкальные игры.
17.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самост. деят-ть	Прогулка (24.15): Подвижные игры, наблюдения, с/р игры, свободная деятельность, общение с педагогом.

Режим дня для группы 4-5 лет (Средняя)

Временной интервал	**Режимный моме**	**Виды деятельности (на основе ФОП ДО)**
7.00-8.20	Утренний прием, игры, самост. дея ть, утр. гим.	Утренний отрезок времени (24.9-24.10): С/р, дидактические, тподвижные, музыкальные игры (инд, подгруппами), утренни круг, беседы, развивающее общение, практ.пробл.ситуации (КГН, здоровье, поведение), наблюдения, дежурства, инд.работа, продуктивная деят-ть.
8.20-8.40	Игры, подготовка занятиям	Спокойные игры, дидактические игры, подготовк материало
8.40-9.00	Завтрак	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурств
9.00-10.05	Занятия	Занятия (24.11-24.14): Образовательные ситуации, тематические события, проблемно-обучающие ситуации, интегрированные занятия.
10.05-12.20	Подготовка к прогулке, прогул возвращение Второй завтрак (10.05-10.20)	Прогулка (24.15): Наблюдения, подвижные и спортивные игр кэксперименты, с/р и конструктивные игры с природным материалом, труд на участке, свободное общение инд.работа
12.20-13.00	Обед	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурств
13.00-15.30	Подготовка ко сн сон, подъем, закаливание	у Чтение перед сном. Закаливающие процедуры после сна (облегченная одежда, ходьба по дорожкам, умывание прохладной водой).
15.30-16.00	Полдник	Культура поведения за столом.

	16.00-17.00	Игры, самостоятельная деятельность дете	Самостоятельная деятельность (24.17): Игры по выбору в центрах активности. Вторая половина дня (24.16, 24.18-24.19) Элементарный тру (уборка, ремонт книг/игр), чтение, прослушивание, иллюстрации, мультфильмы, музыкальные игры, выставки, мастерские, Культурные практики: игровые, продуктивные, познават.исслед., чтение худ.лит-ры.
	17.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогул самост. деят- ть	Прогулка (24.15): Подвижные игры, свободная игровая кдеятельность, наблюдения.

Режим дня для группы 5-6 лет (Старшая)

Временной интервал	**Режимный моме**	**Виды деятельности (на основе ФОП ДО)**
7.30-8.20	Утренний прием, игры, самост. деят утр. гим.	Утренний отрезок времени (24.9-24.10): Разнообразные игры (с/р, д подв., муз., режис.) инд. и в подгруппах, утренний круг (планирован дня), развивающие беседы, проблемные ситуации (поведение, здоровье), наблюдения, дежурства, инд.работа, продуктивная деят-ть.
8.20-8.40	Игры, подготовка занятиям	Самостоятельная подготовка материалов
8.40-9.00	Завтрак	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурства.
9.00-10.15	Занятия	Занятия (24.11-24.14): Образовательные ситуации, проблемнообучающие ситуации, интегрированные занятия, творческие и исследовательские проекты.

10.15-12.30	Подготовка к прогулке, прогулк возвращение Второй завтрак (10.15-10.30)	Прогулка (24.15): Систематические наблюдения (установление связ и зависимостей), спортивные упражнения, эксперименты, конструктивные игры (создание построек из природного материала трудовая деятельность, свободное общение, инд.работа.
12.30-13.00	Обед	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурства.
13.00-15.30	Подготовка ко сну сон, подъем, закаливание	Чтение перед сном. Закаливающие процедуры.
15.30-16.00	Полдник	Культура поведения за столом.
16.00-16.25	Занятия (при необходимости)	Занятия (24.12, 24.14) / Вторая половина дня (24.16): Занятия по необходимости, досуги, подготовка к праздникам, проектная деятельность.
16.25-17.00	Игры, самостоятельная деятельность дете й	Самостоятельная деятельность (24.17): Игры по выбору в центрах активности Вторая половина дня (24.16, 24.18-24.19): Труд (изготовление игрушек, стирка кукольного белья), чтение, аудиозаписи, иллюстрации, Культурные практики: познават.-исслед., продуктивные, коммуникативные, чтение худ.лит-ры.
17.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулк самост. деят- ть	Прогулка (24.15): Спортивные игры/упражнения, свободная игрова деятельность (с/р, конструктивные), наблюдения.

Режим дня для группы 6-7 лет (Подготовительная)

Временной интервал	Режимный моме	Виды деятельности (на основе ФОП ДО)
7.30-8.30	Утренний прием, игры, самост. дея ть, утр.гим.	Утренний отрезок времени (24.9-24.10): Сложные с/р и режиссерски тигры, игры с правилами (дид., подв.), утренний круг (обсуждение, планирование, выбор деятельности), развивающие беседы и дискусси проблемные ситуации (этические, здоровье), наблюдения (фиксация) дежурства, инд.работа.
8.30-9.00	Завтрак	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурства.
-	Игры, подготовка занятиям (нет в расписании ФОП ДО)	*(Время на подготовку к занятиям включено в начало утреннего блока или осуществляется плавно перед 9.00)*
9.00-10.50	Занятия Второй завтрак 10.10-10.20 (в перерыве между вторым и третьим занятием)	Занятия (24.11-24.14): Проектная деятельность (долгосрочная, исследовательская), углубленные проблемно-обучающие ситуации, интегрированные занятия (комплексные), творческие мастерские.

10.50-12.30	Подготовка к прогулке, прогул возвращение с прогулки	Прогулка (24.15): Наблюдения с фиксацией результатов (календарь природы, дневники), спортивные игры и упражнения (с элементами соревнования), , конструктивные игры с разработкой планов, трудова деятельность (организованная), свободное общение, инд.работа.
12.30-13.00	Обед	Культура поведения за столом, самообслуживание, дежурства.
13.00-15.30	Подготовка ко сну сон, подъем, закаливание	Чтение перед сном. Закаливающие процедуры.
15.30-16.00	Полдник	Культура поведения за столом.
16.00-16.40	Игры, самостоятельная деятельность дете	Самостоятельная деятельность (24.17): Центры активности (акцент на познание, конструирование, экспериментирование). Вторая половина дня (24.16, 24.18-24.19): Труд (изготовление пособ ремонт, рукоделие), Культурные практики: исследовательские проекты, коллекционирование, мастерские, чтение и обсуждение худ.лит-ры, подготовка к спектаклям/праздникам.
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогул самост. деят- ть	Прогулка (24.15): Спортивные игры, игры-эстафеты самостоятельная корганизация игр детьми, наблюдения.

и

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий - является составной частью образовательной деятельности в МАДОУ. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

Традиции МАДОУ

Месяц	Мероприятие	Группы
Сентябрь	День знаний	Старшая, подготовительная группы
	День освобождения Брянщины	Старшая, подготовительная группы
	Неделя безопасности	Все группы
Октябрь	Фольклорный праздник «Осенины»	Все группы
	Выставка поделок «Садовое царство, огородное государство»	Все группы
Ноябрь	День матери	Подготовительная, старшая, средние группы
Декабрь	Новогодние утренники Выставка поделок « Новогодняя игрушка»	Все группы
Январь	Пришла Коляда	Подготовительная, старшие группы
Февраль	День защитника Отечества	Подготовительная, старшая, средние группы

Март	Масленица	Подготовительная, старшие группы
	День 8 марта	Все группы
	Выставка поделок «Мамины цветочки»	Подготовительная, старшая, средние группы
Апрель	День космонавтики Выставка рисунков «День космонавтики» День Земли	Подготовительная, старшая, средние группы
	Пасха	Подготовительная, старшие группы
Май	День Победы Выставка рисунков «Этот день Победы»	Подготовительная, старшие группы
	Выпускной бал	Подготовительная группа
Июнь	День защиты детей Летний спортивный праздник	Все группы
	День России	Средние, старшая группы
Август	Спортивное развлечение, посвящённое прощанию с летом	Все группы

3.3. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС) в ДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО. Дошкольная образовательная организация самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку

положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных

программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среды ДОУ построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АОП ДО для детей с ЗПР.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства(для игры, конструирования, уединения и пр.), а также

разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.
Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.
В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии.) создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно – исследовательской деятельности детей.
Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.
В ДОУ имеется спортивный зал, оборудованный современными тренажерами и спортивным инвентарем, в котором проводятся игры и соревнования, на улице имеется спортивная площадка и мини-стадион, а также спортивно-игровое оборудование на участках. Для обеспечения двигательной активности воспитанников в каждой группе ДОУ оборудованы спортивные уголки.

Предметно-пространственная среда в МАДОУ ДСКВ «Тополек» поселок Старь Дятьковского района обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов и учебно-вспомогательного персонала.

Предметно-пространственная ДОУ обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители, в группах имеются уголки экспериментирования, уголки для продуктивной деятельности и творческих игр.

Так же в МАДОУ функционирует музыкальный зал и физкультурно-музыкальный, который оборудован музыкальными инструментами, информационными ресурсами, техникой для музыкального сопровождения. Во всех группах ДОУ имеются музыкально – театральные уголки.

В МАДОУ ДСКВ «Тополек» поселок Старь Дятьковского района создаются условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях МАДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (ноутбук, проектор, принтер).

Компьютерно - техническое оснащения МАДОУ ДСКВ «Тополек» поселок Старь Дятьковского района используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о ООП ДО семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Участок детского сада		
Прогулочные участки	- прогулки; -наблюдения; -игровая деятельность; -самостоятельная двигательная деятельность;	- Прогулочные площадки для детей; - Игровое, функциональное и спортивное оборудование; - Спортивная площадка; - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; - Огород, цветники, теплица.
Мини-стадион	-организованная образовательная деятельность по физической культуре; - спортивные игры; -досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование; - Оборудование для спортивных игр.
Помещения детского сада		
Групповые комнаты	- Игровая деятельность; - Учебная деятельность; - Самообслуживание; - Трудовая деятельность; - Самостоятельная творческая деятельность; - Ознакомление с природой, труд в природе; - Экспериментально-исследовательская деятельность	- Детская мебель для практической деятельности; - Различные уголки для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см.ниже) - Игровая мебель; - Игрушки, дидактические игры; - Конструкторы, паззлы, головоломки и др.
Спальное помещение	-Дневной сон -Корригирующая гимнастика после дневного сна	Спальная мебель
Коридоры ДОУ, раздевальные комнаты	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями;	- Шкафчики для детей; - Информационные стенды для родителей и сотрудников ДОУ;

	- Работа с детьми по формированию навыков самообслуживания	- Выставки детского творчества
Кабинеты учителей логопедов , дефектологов, психологов.	- Занятия по коррекции речи; - Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	Описание оснащения см.ниже
Музыкально-спортивный зал	- Занятия по музыкальному воспитанию; - индивидуальные занятия - творческие досуги - развлечения - театральные представления - праздники и утренники - занятия по физкультуре - утренняя гимнастика - педагогические советы родительские собрания и прочие мероприятия	- Телевизор, музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон - Пианино - Детские музыкальные инструменты, - Различные виды театра, ширмы, - Спортивное оборудование, модули, тренажеры, нетрадиционное физкультурное оборудование, - Шкафы для литературы, пособий и игрушек.

Предметно-развивающая среда в группах для детей с ЗПР

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинетах учителя – дефектолога, учителя - логопеда:

- ❖ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- ❖ преодоления отставания в речевом развитии,
- ❖ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ❖ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ❖ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,

❖ способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинетах учителя – дефектолога и учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Предметно-развивающая среда в группах для детей с задержкой психического развития.

Центр активности/ пространство/ модуль	**Наполнение**	**Особенности функционирования**
Групповые помещения		
Двигательной активности	Дошкольные группы: массажные коврики и ребристые дорожки, кегли, флажки разных цветов, короткие скакалки, мячи всех размеров., обручи, атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски), мишень из фетра или другого мягкого материала, альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах, дидактические игры о спорте Группы раннего возраста: массажные коврики и ребристые дорожки, обручи, мячи	

Центр уединения	Дошкольные группы: ширмы из пластиковых труб, которыми ребенок может отгородиться от других детей.	В центре уединение может находиться только один ребенок.
Центр игр	Дошкольные группы и группы раннего возраста Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них(одеяльце, соска, бутылочки и пр.). Куклы в одежде(мальчики девочка), Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка, коляски, Оде для кукол(для зимы и для лета), Кукольная посуда игрушечн еда.	к а

	Наборы и аксессуары для игр в профессию: Дошкольные группы: «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный»,«Полицейский», «Продавец», «Солдат», «Моряк», «Повар», «Шофер» Группы раннего возраста: «Доктор», «Шофер» Дошкольные группы и группы раннего возраста: Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный, плакаты с изображением транспорта	

Центр конструирования	Дошкольные группы Конструктор «Лего» (мелкий и средний), магнитный конструктор, Транспортные игрушки, Фигурки, представляющие Людей различного возраста, национальностей, профессий Группы раннего возраста Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые, Комплекты больших мягких модулей, Фигурки животных		
Центр **Театрализации и музицирования**	Дошкольные группы Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др, костюмы для ряжения, ширма Группы раннего возраста Группы раннего возраста • Маленькая ширма для настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого(для показа детям)или ребенка(перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра). Дошкольные группы и группы раннего возраста Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные,духовые) Музыкально-дидактические игры Музыкальные игрушки (озвученные - музыкально-плоскостн балалайка, пианино и т.д.);народные игрушки.		

Центр творчества	Дошкольные группы Мольберт Все для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов, альбомы для рисования, восковые мелки, пастель, простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе), краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и плоские, размеры: №2- 6, 10-14, 1 13, палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей,	

	печатки, линейки, трафареты, губка, ластик, салфетки, тряпоч для кисти Все для лепки: Пластилин, глина, масса для лепки, доски для лепки, стеки В для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры, материалы для коллажей (не менее 3 типов), ножницы с тупы концами, клей-карандаш, природный материал, материалы вторичного использования. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Группы раннего возраста Мольберты, цветные карандаши, кисти беличьи или колонковые, краски гуашь, краски пальчиковые, палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированна пластилин ,стеки и др.	с я

Центр логики и математики	Группы дошкольного возраста Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой шнуровки, балансиры, пазлы, мозаики Группы раннего возраста Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся, ввинчивающиеся вкладыши, мозаики Группы дошкольного возраста Весы с объектами для взвешивания и сравнения, линейки разной длины, измерительные рулетки разных видов, часы песочные, секундомер, числовой балансир, наборы моделей: деления на части, счетный материал и разноцветные стаканч для сортировки, головоломки (геометрические, сложи узор и др.), цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал), счеты Группы раннего возраста Игры для сортировки по цвету и форме, простейшие головоломки	) и	
Центр экспериментирования	Дошкольные группы карточки фиксации и карточки-подсказк для проведения опытов, наборы различных объектов для исследований (коллекции камней,раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений(гербарий) и пр.), увеличительные стекла, лупы, набор магнитов, весы, термометры, часы песочные, секундомер, наборы мерных стаканов, календарь погоды. Г руппы раннего возраста Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон,емкости2-3размеровиразнойформы,предметы-		

	орудиядляпереливанияивылавливания-черпачки, сачки, Набо для экспериментирования с песком	
Центр грамоты и речи	Группы дошкольного возраста: Плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики с буквами и слогами, цветные и простые карандаши, фломастеры, трафареты, линейки, бумага, конверты, тренажер по «письму водный фломастер, тряпочка.	
Книжный уголок	Группы дошкольного и раннего возраста Детскаяхудожественнаялитература(иллюстрированныекниги упнымпростымтекстом), Детскаяпознавательнаялитература(сбольшимколичествомилл тративного материала).	
Центр познания и коммуникации	Группы дошкольного возраста глобус, географические карты, детский атлас, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект, наглядные пособия символики России,в том числе государственной-комплект, Комплекс дидактических игр и пособий по финансовой грамотности	
Центр безопасности	Группы дошкольного возраста плакаты по правилам дорожного движения; напольная игра «Азбука дорожного движения»; настольные игры по правилам дорожного движения:, Азбука пешехода» (игра для обучения), «Внимание - дорога!» (настольно-развивающая игра-лото), «Дорога» (детское домино), «Дорожные знаки» (лото), «Дорожные знаки» (развивающая игра), «Основы безопасности» (лото для малышей) и др.	
Холлы, рекреации, улица		

Прогулочные участки, рекреации на улице	Авторское уличное оборудование	
Прогулочные участки	Центры активности	
Входная зона	Информационные стенды для родителей	
Иные помещения		
Музыкальноспортивный зал	Комплект музыкальных инструментов для занятий с детьми, комплект наглядного материала по музыкальному воспитанию, комплект масок и шапочек для музыкальных	
	игр, набор спортивных принадлежностей для занятий с детьми	
Кабинет Учителя логопеда	Комплект игр для развития внимания, комплект игр для развития ловкости, комплект игр для развития, пространственных представлений Комплект игрового оборудования, имитирующего деятельность человека, включая самообслуживание Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия Комплект игровых пособий для развития тактильного восприятия Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта Комплект игрушек на координацию движений	

3.4. Кадровые условия реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей штатного расписания соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную

деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

Педагогические работники детского сада, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и развития ребенка.

В МАДОУ полностью укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. Воспитанием, обучением и развитием детей занимаются ряд специалистов, включая старшего воспитателя, педагога-психолога, учителей-логопедов, учителя-дефектолога, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре, воспитателей групп. Каждый из вышеназванных педагогов имеет соответствующее образование и стаж педагогической работы.

Успешному достижению целей и задач Программы воспитания способствует:

- чёткое разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса;

- консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития и охраны здоровья детей;

- курсы повышения квалификации;

- профессиональные сообщества, методические объединения.

3.5. КАЛЕНДПРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

План является единым для ДОУ.

В ДОУ наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Направления воспитания*	Возможные воспитательные события ДОО	Возраст
01	15	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	СН	см. пособие «Воспитателю о воспитании»	3-7
	24	Международный день эскимо	СН	см. пособие «Воспитателю о воспитании»	3-7
	27	День снятия блокады Ленинграда	ПатН, ДНН	см. ктп подготовительной группы Январь.	6-7

	11-15	КОЛЯДКИ	ПатН СН	Развлечение, фольклорный праздник, игровое мероприятие, спортивный досуг	3-7
02	2	День разгрома советскими войсками немецко- фашистски войск в Сталинградской битве	ПатН, ДНН	см. ктп подготовительной	6-7
	8	День российской науки	ПозН СН	Проект, игровое мероприятие,	5-7

				тематическое занятие	
	15	День памяти о россиянах, Исполнявших служебный долг Пределами Отечества	ПатН, ДНН	См. пособие «Воспитателю о воспитании»	6-7
	21	Международный день родного языка	ПозН СН	См. пособие «Воспитателю о воспитании»	6-7
	23	День защитника Отечества	ПатН ФОН СН	Спортивный праздник, выставка рисунков, фотовыставка, тематическая беседа	4-7

	16.02 22.03	Масленица	СН ПатН ДнН	тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа, фольклорное развлечение	3-7
3	8	Международный женский день	ЭН СН	Развлечение, праздник, игровое мероприятие, конку стихов, фотовыстав выставка рисунков	2-7
	9	День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина	СН	См. Пособие «Воспитателю о воспитании»	6-7
	13	День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова	СН	См. Пособие «Воспитателю о воспитании»	6-7
	18	День воссоединения Крыма с Россией	ПатН	Беседа	6-7
	19	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского	СН	См. Пособие «Воспитателю о воспитании»	6-7
	27	Всемирный день театра	ЭН СН	Театрализованное развлечение, беседа, конкурс театральных постановок	4-7

	4-я неделя марта	День здоровья	ФОН СН	Спортивный досуг	4-7

4	1	День смеха День птиц	СН ПН	Развлечение, беседа, тематическое занятие	3-7
	2	Международный день детской книги	СН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	7	Международный день здоровья	ФОН	тематическое занятие	4-7
	12	День космонавтики	ФОН ПознН СН	Развлечение, беседа, тематическое занятие, выставка рисунков	5-7
	22	Международный день Земли	ПознН ПознН	Развлечение, беседа, тематическое занятие, выставка рисунков	5-7
	25	День Эколят	ПознН ПознН	Презентация, беседа, выставка рисунков	5-7
	12	Пасха	ДнН	Развлечение, беседа, тематическое занятие, выставка рисунков	3-7
5	1	Праздник Весны и Труда	СН ТН	Развлечение, спортивный досуг, весенний «субботник»	5-7

	9	День Победы	ПатН ДНн	Праздник, выставка рисунков, литературный конкурс, конкурс военной песни	4-7
	15	Международный день семьи	СН	Презентация, беседа, выставка рисунков	3-7

	18	Международный день музеев	СН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	23	Всемирный день черепахи	ПН СН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	24	День славянской письменности	ПатН ДНн	Беседа	6-7
	27	Общероссийский день библиотек	ПН СН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	4мая-я неделя	Выпуск детей в школу	СН	Праздник	6-7
6	1	День защиты детей	ФОН СН	Спортивный праздник, развлечение, выставка рисунков, игровое мероприятие	1,5-7

	5	День экологических знаний	ПН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	6	День русского языка	ДНн ПатН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	7	Международный день сказок	ДН СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7
	8	Всемирный день океанов	ПН	Беседа, тематическое занятие	5-7
	10	Всемирный день мороженого	СН	Развлечение, игровое мероприятие	4-7
	12	День России	ПатН ДНн ФОН	Спортивный досуг, выставка рисунков, флешмоб	5-7
	22	День памяти и скорби	ПатН	Тематическое занятие, беседа	5-7

			ДНн		
7	2	Международный день собак	СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7

	8	День семьи, любви и верности.	ДНн СН	Развлечение, флешмоб, выставка рисунков, игровое мероприятие, беседа	3-7
	11	Международный день шоколада	СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7
	3-я неделя июля	День здоровья	ФОН	Спортивный досуг	4-7
	23	Всемирный день китов и дельфинов	СН, ПН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	4-7
	Последнее воскресенье июля	День Воды. День ВМФ.	ПатН, СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	4-7
	29	Международный день тигра	ПН СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7
	30	Международный день дружбы	СН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7

8	3	День арбуза	СН	тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7
	5	День светофора	СН	тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	5-7
	12	День физкультурника	ФОН	Спортивный досуг	5-7

	20	День Рождения Чебурашки	СН	тематическое занятие	3-7
	3-е воскресенье	День бездомных животных	СН СД	тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	3-7
	22	День Государственного флага РФ	ПатН	Развлечение, тематическое занятие, выставка творческих работ, беседа	4-7
	27	День российского кино	СН	Беседа, тематическое занятие, презентация	5-7
	19	Яблочный спас	ДНн	Развлечение, беседа, презентация, игровое мероприятие	3-7

9	1	День знаний	СН ПознН ФОН	Спортивный досуг, развлечение, экскурсия подготовительной группы в школу	4-7
	8	Международный день распространения грамотности	ДНн ПознН	Беседа	6-7
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников.	СН ТН	Развлечение, игровое мероприятие, выставка творческих работ	3-7
	28	Всемирный день моря	ПознН	Тематическое занятие	4-7
	17	День Освобождения Брянщины	СН ДНн	Беседа, выставка творческих работ, презентация	5-7
10	1	Международный день пожилы людей; Международный день музыки	ЭН, ДНн	Беседа, презентация	5-7
	4	День защиты животных	ПознН ДНн	Беседа, презентация, тематическое занятие	5-7
	5	День учителя	ТН СН	Беседа, презентация	5-7
	9	День почты Всероссийский день чтения	СН	тематическое занятие	5-7
	15	Всемирный день мытья рук	ФОН	тематическое занятие	3-7
	16	Всемирный день хлеба	СН ПознН	выставка творческих работ, беседа, тематическое занятие	3-7

	20	День повара	СН	тематическое занятие	4-7
	3 воскр.	День отца в России	ФОН СН	Спортивный досуг, выставка творческих работ, беседа, тематическое занятие	5-7
	28	День бабушек и дедушек	ДнН СН	выставка творческих работ, беседа, тематическое занятие	3-7
	4-я неделя октября	«Осенины»	ДНн СН	Развлечение, выставка творческих работ	3-7
11	4	День народного единства	ПатН ДНн	Тематическое занятие, беседа, выставка творческих работ	5-7
	8	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Росси	ДНн ПатН и	Беседа	6-7
	12	Синичкин день	ПозН СН	Тематическое занятие, беседа, выставка творческих работ	4-7
	13	Всемирный день доброты	СН СД	Тематическое занятие, беседа	3-7
	14	Международн ый день логопеда	СН ПозН	Тематическое занятие, беседа	4-7
	15	День вторичной переработки	СН	Тематическое занятие, беседа	4-7
	18	День рождения Деда Мороза	СН	Тематическое занятие, беседа, выставка творческих работ	3-7

	21	Всемирный день приветствий	СН	Тематическое занятие, беседа	4-7
	4 воскр.	День матери в России	ДНн СН	Праздник, игровое мероприятие	3-7
	30	День Государственного герба РФ	ПатН	Беседа, презентация	4-7
	30	Всемирный день домашних животных	СН	Тематическое занятие, беседа, выставка творческих работ	3-7
	3-я неделя	День здоровья	ФОН	Спортивный досуг	4-7
	ноября				
12	3	День неизвестного солдата	ПатН ДНн	Беседа	6-7
	3	Международный день инвалидов	ДНн СН	Беседа, тематическое занятие	4-7
	4	День написания писем Деду Морозу	СН	Беседа, выставка творческих работ	4-7
	5	День добровольца (волонтера) в России	СН ТН	Беседа	6-7
	8	Международный день художника	ЭН СН	Беседа, выставка творческих работ	5-7
	9	День Г ероев Отечества	Патн	Беседа	6-7
	12	День Конституции Российской Федерации	Патн	Беседа	6-7
	31	Новый год	СН	Праздник	1,5 7

* ПатН – патриотическое направление
ДНН – духовно-нравственное направление
ЭН – эстетическое направление
ТН – трудовое направление
ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

3.6. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3648-20 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменеиями и дополнениями от 08.11. 2022)

6. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.

7.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

8. Профессиональный стандарт педагога – утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н

9. Письмо Министерства образования и науки РФ, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382.

10. Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий:

- ✓ Элли Сингер, Дориан де Ханн, ИГРАТЬ, УДИВЛЯТЬ, УЗНАВАТЬ. Теория развития, воспитания и обучения детей 0 – 7 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Шиян О.А.,Белолуцкая А.К., СОВРЕМЕННЫЙ ДЕТСКИЙ САД. Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- ✓ Логинова Л. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ как инновационная технология работы с детьми 3 – 7 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Дебби Краер МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. Технологии работы с детьми 3- 5 лет. Тематическое планирование. Организация среды. Работа в центрах. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ!. Планирование работы с детьми 3- 5 лет. Сценарии занятий, работа в центрах активности. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ!. Наглядно – дидактический материал. Программное оснощение ECERS. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: МЫ ЗАБРТИМСЯ О СЕБЕ. Планирование работы с детьми 3- 5 лет. Сценарии занятий, работа в центрах активности. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: МЫ ЗАБОТИМСЯ О СЕБЕ. Наглядно – дидактический материал. Программное оснощение ECERS. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: НАШ ДЕТСКИЙ САД. Планирование работы с детьми 3- 5 лет. Сценарии занятий, работа в центрах активности. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дебби Краер ТЕМА НЕДЕЛИ: НАШ ДЕТСКИЙ САД. Наглядно – дидактический материал. Программное оснощение ECERS. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

Парциальные программы

- ✓ Моисеева Е.В., Леукина А.П. БЫСТРЫЙ МЯЧ парциальная программа. Мини – футбол для дошкольников 5 – 7 лет. Конспекты занятий, методические рекомендации. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.
- ✓ Николаева С.Н. ЮНЫЙ ЭКОЛОГ парцианальная программа для дошкольников 3 – 7 лет. Конспекты занятий, методические рекомендации. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.
- ✓ Бойчук И.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАТА С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ. парцианальная программа для дошкольников 3 – 7 лет. Конспекты занятий, методические рекомендации. ФГОС – С - П.: «Детство – Пресс», 2020.

Коррекционно – развивающее обучение (соответствует ФГОС)

- ✓ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. РАЗВИВАЮЩИЙ ДИАЛОГ как инструмент развития познавательных способностей, 4 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Веракса А.Н., Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника 5 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Джеймс Дж. Хекман, РАВНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВСЕХ ДЕТЕЙ. Стратегия, которая работает – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2019.
- ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А., Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет с дефектологом. КРО ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А., Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 5 – 6 лет с дефектологом. КРО ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Стребелева Е.А., Мишина Г.А. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2021.
- ✓ Стребелева Е.А., Мишина Г.А. ПРИЛОЖЕНИЕ к методическому пособию «ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА развития детей раннего и дошкольного возраста» НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ. – М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2021.
- ✓ Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями. ВГОС ОВЗ – М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2020.

- ✓ Веракса Н.Е. РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ 5 – 7 лет. Методы диагностирования, методические рекомендации ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.

Физическое развитие (соответствует ФГОС)

- ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для детей 4 - 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для детей 5 - 6 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для детей 6 - 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплекс упражнений для детей 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплекс упражнений для детей 5 – 6 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплекс упражнений для детей 6 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для детей 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Федорова С.Ю. Плана физкультурных занятий для детей 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Федорова С.Ю. Плана физкультурных занятий для детей 5 – 6 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Федорова С.Ю. Плана физкультурных занятий для детей 6 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с тетьми. Методические рекомендации, сценарии игр с детьми 2 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с тетьми. Методические рекомендации, сценарии игр с детьми 2 – 3 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.

Социально-коммуникативное развитие (соответствует ФГОС)

- ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4 - 5 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2017.
- ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5 - 6 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2017.
- ✓ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа 6 - 7 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.

Игровая деятельность

- ✓ Губанова Н.Ф. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Средняя группа 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.

Основы безопасности

- ✓ ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ. Комплект для оформления родительских уголков в ДОО. Подготовительная группа 6 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018.

Познавательное развитие (соответствует ФГОС)

Формирование элементарных математических представлений

- ✓ Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 2 - 3 года ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3 - 4 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 4 - 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 5- 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 6 - 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.

- ✓ Денисова Д., МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Денисова Д., МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Денисова Д., МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Денисова Д., МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

Природный мир

- ✓ Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. 3 – 4 года ФГОС. Конспекты занятий – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2022.
- ✓ Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. 4 – 5 лет ФГОС. Конспекты занятий – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2022.
- ✓ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.

Окружающий мир

- ✓ Павлова Л.Ю. СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР по ознакомлению с окружающим миром, 4 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.

Предметный мир

- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3 - 4 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 4 - 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 5 - 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 6 - 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Дыбина О.В. Я ЗНАЮ МИР рабочая тетрадь для дошкольников 3 - 4 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

- ✓ Дыбина О.В. Я ЗНАЮ МИР рабочая тетрадь для дошкольников 4 - 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
- ✓ Дыбина О.В. Я ЗНАЮ МИР рабочая тетрадь для дошкольников 5 - 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
- ✓ Дыбина О.В. Я ЗНАЮ МИР рабочая тетрадь для дошкольников 6 - 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
- ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
- ✓ Дыбина О.В. Что было до…. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Конструирование

- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа 4 - 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа 6 - 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
- ✓ Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий для детей 4 - 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Проектная деятельность

- ✓ Веракса Н.Е. ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ проектная деятельность 5 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

Экспериментирование

- ✓ Веракса Н.Е. МИР ФИЗИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ опыты и экспериментирование в дошкольном детстве 4 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.

Художественно-эстетическое развитие (соответствует ФГОС)

Изобразительная деятельность

- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий 3 – 4 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Средняя группа 4 – 5 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.

- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Старшая группа 5 – 6 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа 6 - 7 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.
- ✓ Краснушен Е.В. Изобразительное искусство. Натюрморт, пейзаж, портрет. 4 – 9 лет ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.
- ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 2 – 3 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 3 - 4 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 2 – 3 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 3 – 4 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.

- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 2 – 3 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 3 – 4 года ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Комплексное планирование, конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Мамаева О.А. Поделки из природного и бросоваго материала. Пошаговые инструкции, схемы, фото. 4 – 5 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.
- ✓ Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. Пошаговые инструкции, схемы, фото. 5 – 6 лет ФГОС – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.

Музыкальное развитие

- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий 3 – 4 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр, досуговая деятельность, методические рекомендации 0 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.

Театрализованная деятельность

- ✓ Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду. Методические рекомендации, конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.

Речевое развитие (соответствует ФГОС)

- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 2 – 3 года ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 3 – 4 года ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 4 – 5 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 5 – 6 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 6 – 7 лет ФГОС. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа 3 – 4 года ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. старшая группа 5 – 6 года ФГОС. Практическая энциклопедия дошкольного работника – CD «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Первая и вторая группы раннего возраста 1 - 3 года. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Младшая группа 3 - 4 года. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Средняя группа 4 - 5 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Старшая группа 5 - 6 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2018.
- ✓ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Подготовительная к школе группа 6 -7 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.
- ✓ ГРАМАТИКА В КАРТИНКАХ. Образование слов. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020.
- ✓ ГРАМАТИКА В КАРТИНКАХ. Антонимы прилагательные. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.
- ✓ ГРАМАТИКА В КАРТИНКАХ. Говори правильно. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.

- ✓ ГРАМАТИКА В КАРТИНКАХ. Множественное число. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.
- ✓ ГРАМАТИКА В КАРТИНКАХ. Антонимы глаголы. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2016.
- ✓ Картинки из жизни ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Картинки из жизни ДИКИХ ЖИВОТНЫХ. Наглядно – дидактическое пособие для детей 3 – 7 лет. ФГОС – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Денисова Д. УРОКИ ГРАМОТЫ рабочая тетрадь для дошкольников 3 – 4 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Денисова Д. УРОКИ ГРАМОТЫ рабочая тетрадь для дошкольников 4 – 5 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Денисова Д. УРОКИ ГРАМОТЫ рабочая тетрадь для дошкольников 5 – 6 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Денисова Д. УРОКИ ГРАМОТЫ рабочая тетрадь для дошкольников 6 – 7 лет. – М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.
- ✓ Ушакова О.С. Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 5 – 6 лет. – М.: Институт образования и развития личности, 2002.

3.10. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе,к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без

дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька»,«Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер.Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой,Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок»(обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина

Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синийшалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер.с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили- были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработкаИ. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору);Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-каиз окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»;Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;

Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ.Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датскогоА. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер.с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ.К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайскойи А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал.И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.

Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказИ.В. Карнауховой).

Сказкинародов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»;Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка

необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса встране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше иКарлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой;

«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спойпесню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Веснапоет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева,сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под

муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы налуг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».
Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар.прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговаяпляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму»,«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз.С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой,сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл.С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песняо Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящиеколокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар.песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов ккниге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И.Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочкас персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»;Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующегообсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационныхфильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев,1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссерИ. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин,1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. АтамановФильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссерА. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук,1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов,1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов,В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссерР. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев,1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук,1969 – 1972.

Фильм«Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев,1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский,1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди»,студия Союзмультфильм,режиссёрыИ. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран»,режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёрыВ. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм«Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссерБ. Степанцев, 1965.

Фильм«Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов,1954.

Фильм«Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссерИ. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссерИ. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов.1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона),студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссерА. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Краткая презентация

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации АОП, значимые для разработки и реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР характеристики, планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения адаптированной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениям и детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Включает: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; коррекционно–развивающую работу в группах комбинированной направленности детей, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР, программ коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, требования к кадровым условиям реализации адаптированной образовательной, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, финансовое обеспечение программы, календарный план воспитательной работы.

АОП предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ЗПР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.